

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Личностным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностные результаты должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории; метапредметные результаты должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- б) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты **должны отражать:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.Содержание учебного предмета, курса.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, *доклад*, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность,

подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной

(знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой

речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов , отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№	Наименование раздела, Тема урока	Кол- во часов	Элементы содержания
1	<u>Язык и языкознание.</u> <u>Историческое развитие</u> <u>русского языка. Формы</u> <u>функционирования.</u>	1	Историческое развитие русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.
2	<u>Язык и общение. Роль языка</u> <u>в жизни человека и</u> <u>общества.</u>	1	<p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Роль языка в жизни человека и общества.</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимобогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p>
3	<u>Текст как продукт речевой</u> <u>деятельности.</u>	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.

			Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста.
4	<u>Повторение.. Фонетический анализ слова.</u>	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
5	<u>Повторение. Состав слова.</u>	1	Состав слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.
6	<u>Повторение. Проверяемые безударные гласные в корне слова.</u>	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм.
7	<u>Повторение. Непроверяемые безударные гласные в корне слова</u>	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
8	<u>Повторение. Правописание согласных</u>	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
9	<u>Повторение. Правописание предлогов и приставок.</u>	1	Соблюдение основных орфографических норм.
10	<u>Повторение. Правописание Ъ и Ь.</u>	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание Ъ и Ь.
11	<u>Повторение. Правописание окончаний существительных и прилагательных</u>	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
12	<u>Повторение. Главные члены предложения. Знаки препинания в простом предложении</u>	1	Грамматическая основа предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.
13	Входная контрольная работа.	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
14	Анализ результатов.	1	Соблюдение основных орфографических, пунктуационных норм.

Фонетика. Графика. Орфография.			
15	<u>Фонетика, графика и орфография как раздел лингвистики.</u>	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.
16	<u>Буква. Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Алфавит.</u>	1	Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.
17	<u>Согласные звуки и обозначающие их буквы.</u>	1	Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.
18	<u>Система согласных звуков</u> <u>Глухие и звонкие согласные.</u>	1	Соотношение звука и буквы.
19	<u>Согласные звуки и обозначающие их буквы.</u> <u>Изменение звуков в речевом потоке.</u>	1	Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.
20	<u>Согласные звуки и обозначающие их буквы.</u> <u>Непроизносимые согласные.</u>	1	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.
21	<u>Согласные звуки и обозначающие их буквы.</u> <u>Твердые и мягкие согласные.</u>	1	Связь фонетики с графикой и орфографией.
22	<u>Система гласных звуков.</u> <u>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</u>	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
23	<u>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</u> <u>Изменение звуков в речевом потоке.</u>	1	Применение знаний по фонетике в практике правописания.
24	<u>Слог. Ударение. Интонация.</u> <u>Фонетическая транскрипция.</u>	1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i>
25	Сочинение по картине Б. Кустодиева «Масленица».	1	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
26	Сочинение по картине Б. Кустодиева «Масленица».	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
27	<u>Безударные гласные в корне слова.</u>	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
28	Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
29	<u>Повторение по теме:</u>	1	Звуки речи. Система гласных

	<u>Фонетика</u>		звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.
30	<u>Повторение по теме Фонетика, графика.</u>	1	Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.
31	<u>Практическая работа №1</u>	1	Соотношение звука и буквы. Способы обозначения [j'] на письме.
32	<u>Работа над ошибками.</u>	1	Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
Морфемика. Словообразование. Орфография.			
33	<u>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.</u>	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы.
34	<u>Корень слова. Родственные слова.</u>	1	Чередование звуков в морфемах.
35	<u>Основа слова и окончание. Нулевая морфема.</u>	1	Морфемный анализ слова.
36	<u>Сочинение-рассуждение по данному началу.</u>	1	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).
37	<u>Сочинение-рассуждение по данному началу.</u>	1	Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.
38	<u>Виды морфем: приставки.</u>	1	Словообразовательная пара.
39	<u>Приставки. Морфемный анализ слова.</u>	1	Словообразовательный анализ слова.
40	<u>Виды морфем: суффиксы.</u>	1	<i>Словообразовательная цепочка.</i>
41	<u>Суффиксы. Морфемный анализ слова</u>	1	<i>Словообразовательное гнездо.</i>
42	<u>Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.</u>	1	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
43	<u>Сложные слова.</u>	1	Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
44	<u>Словообразующие и формообразующие морфемы</u>	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
45	<u>Повторение по теме: Морфемика, словообразование, орфография.</u>	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
46	<u>Тестовая работа по теме: Морфемика. Словообразование.</u>	1	Текст как продукт речевой деятельности.
47	<u>Работа над ошибками.</u>	1	
Лексикология			

48	<u>Лексикология как раздел лингвистики.</u>	1	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (лексические, стилистические, орфографические). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого</p>
49	<u>Слово как единица языка. Лексическое значение слова</u>	1	
50	<u>Виды речи (устная и письменная).</u>	1	
51	Обучение написанию сжатого изложения. Приемы сжатия	1	
52	Обучение написанию сжатого изложения. Приемы сжатия	1	
53	<u>Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).</u>	1	
54	<u>Стилистические пласты лексики . Стилистическая помета в словаре.</u>	1	
55	<u>Толковые словари. Структура словарной статьи.</u>	1	
56	Толковые словари	1	
57	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова.	1	
58	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова.	1	
59	Контрольный диктант №1	1	
60	Анализ ошибок.	1	
61	Однозначные и многозначные слова.	1	
62	<u>Различение в речи однозначных и многозначных слов.</u>	1	
63	Понятие о лексической сочетаемости.	1	
64	Тематическая группа.	1	
65	Тематическая группа.	1	
66	Синонимы.	1	
67	<u>Различение в речи синонимов.</u>	1	
68	Антонимы.	1	
69	<u>Различение в речи антонимов.</u>	1	
70	<u>Омонимы.</u>	1	
71	<u>Паронимы.</u>	1	
72	Проверочная работа по теме «Лексика».	1	
73	Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.	1	
74	Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.	1	

75	Понятие о чередовании.	1	поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Межкультурная коммуникация. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений. Тексты смешанного типа. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
76	Буквы Е//И в корнях с чередованием.	1	
77	Буквы Е//И в корнях с чередованием.	1	
78	Буквы А//О в корнях с чередованием	1	
79	Буквы А//О в корнях с чередованием	1	
80	Изложение с продолжением.	1	
81	Изложение с продолжением.	1	
82	Суффиксы -чик-//-щик-.	1	
83	Суффиксы -чик-//-щик-.	1	
84	Буквы И//Ы после приставок на согласные.	1	
85	Буквы И//Ы после приставок на согласные.	1	
86	Сочинение «Как я первый раз...»	1	
87	Особенности написания приставок на З//С.	1	
88	Особенности написания приставок на З//С.	1	
89	<u>Фразеологизмы и их признаки.</u>	1	
90	<u>Фразеологизмы как средства выразительности речи.</u>	1	
91	Изложение прочитанного текста.	1	
92	Изложение прочитанного текста.	1	
93	Крылатые слова.	1	
94	Повторение по теме «Лексикология».	1	
95	Повторение по теме «Лексикология».	1	
96	<u>Полугодовая контрольная работа .</u>	1	
97	Работа над ошибками.	1	
Морфология.			
98	Морфология как раздел лингвистики. Части речи. Классификация частей речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.
99	<u>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.</u>	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
100	Имя существительное.	1	Морфологический анализ слова.
101	Род имён существительных	1	Омонимия слов разных частей речи.
102	<u>Нормы образования форм имен существительных.</u>	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы
103	Морфологический анализ	1	

	слова.		образования форм имен
104	<u>Склонение имён существительных. Падеж.</u>	1	существительных). Применение знаний по морфологии в
105	<u>Склонение имён существительных. Число.</u>	1	практике правописания.
106	<u>Омонимия слов разных частей речи. Омонимия слов разных частей речи</u>	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Перенос слов.
107	Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных	1	Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных пунктуационных норм.
108	Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
109	Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	
110	Правописание НЕ с именами существительными.	1	
111	Правописание НЕ с именами существительными.	1	
112	Контрольный диктант №2	1	
113	Имя прилагательное как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная
114	Имя прилагательное как часть речи.	1	классификация частей речи.
115	Повествование с элементами описания.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
116	Повествование с элементами описания.	1	Морфологический анализ слова.
117	Правописание окончаний имён прилагательных.	1	Омонимия слов разных частей речи.
118	<u>Правописание окончаний имён прилагательных.</u> <u>Нормы образования форм имен прилагательных.</u>	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, Части речи как лексико-грамматические
119	Краткие прилагательные	1	разряды слов. Традиционная
120	Правописание НЕ с именами прилагательными.	1	классификация частей речи.
121	Правописание НЕ с именами прилагательными.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы.
122	Изложение прочитанного текста.	1	Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
123	Имя числительное как часть речи	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная
			классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части

			речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных) Применение знаний по морфологии в практике правописания.
124	Местоимение как часть речи	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений,) Применение знаний по морфологии в практике правописания.
125	<u>Местоимение.</u> <u>Синтаксические свойства.</u>	1	
126	<u>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Глагол.</u>	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
127	Время глагола.	1	
128	Время глагола.	1	
129	Инфинитив.	1	
130	<u>Инфинитив и личные формы глагола</u>	1	
131	Средства связи предложений в тексте	1	
132	Сочинение- описание.	1	
133	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	1	
134	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	1	
135	<u>Изменение глаголов .</u> <u>Основные морфологические нормы.</u>	1	
136	Правописание окончаний глаголов.	1	
137	<u>Практика правописания окончаний глаголов.</u>	1	
138	Наречие как часть речи.	1	
139	Правописание О//Е после	1	

	шипящих в суффиксах наречий		Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.
140	Ь знак после шипящих на конце наречий. Морфологический анализ слова	1	Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречий). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
141	Служебные части речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм служебных частей речи.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, стилистические). Вариативность нормы.. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (описание). <i>Тексты смешанного типа.</i>
142	Сочинение по картине.	1	
143	<u>Служебные части речи.</u> <u>Основные морфологические нормы.</u>	1	
144	Повторение по теме «Морфология».	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.
145	Повторение по теме «Морфология».	1	
146	Контрольный тест по теме: «Морфология»	1	

			<p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, наречий, служебных частей речи).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.</p>
Синтаксис и пунктуация			
147	<u>Что изучает синтаксис?</u> <u>Единицы синтаксиса русского языка.</u>	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения, Сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, пунктуационные). Вариативность нормы. Речевой акт и его разновидности</p>
148	<u>Словосочетание как синтаксическая единица</u>	1	
149	<u>Словосочетание, его типы.</u>	1	
150	<u>Словосочетание.</u>	1	
151	<u>Предложение как основная единица речевого общения.</u>	1	
152	<u>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</u>	1	
153	<u>Главные и второстепенные члены предложения.</u>	1	
154	<u>Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения.</u>	1	
155	<u>Сообщение, вопрос, побуждение к действию</u>	1	
156	<u>Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении?</u>	1	
157	<u>Проверочная работа по теме «Словосочетание. Предложение».</u>	1	
158	<u>Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</u>	1	
159	<u>Наши эмоции и их отражение в предложении. Речевой акт и его разновидности.</u>	1	
160	<u>Наши эмоции и их</u>	1	

	отражение в предложении. Диалоги разного характера.		(сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
161	Контрольный диктант №3	1	
162	Работа над ошибками	1	
163	Грамматическая основа предложения.	1	
164	<u>Грамматическая основа . Средства их выражения.</u>	1	
165	Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.	1	
166	Второстепенные члены предложения.	1	
167	Определение.	1	
168	Дополнение	1	
169	Обстоятельство.	1	
170	<u>Изложение подробное</u>	1	
171	Однородные члены предложения.	1	
172	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
173	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
174	Годовая контрольная работа	1	
175	Работа над ошибками	1	
176	Обращение.	1	
177	<u>Обращение. Знаки препинания.</u>	1	
178	<u>Прямая речь. Нормы построения предложений с прямой</u>	1	
179	Прямая речь.	1	
180	План текста. Изложение с элементами сочинения.	1	
181	План текста. Изложение с элементами сочинения.	1	
182	Сложное предложение.	1	
183	<u>Сложное предложение. Синтаксический анализ сложного предложения.</u>	1	

6 класс

№	Наименование раздела, Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Введение.			
1	Повторение. Орфоэпические нормы. Вариативность нормы.	1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

			Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
2	Повторение. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемный анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения. Решают лингвистические задачи.
3	Повторение. Орфография.	1	
4	Повторение. Орфографические нормы.	1	
5	Повторение. Орфография.	1	
6	Повторение. Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1	
7	Повторение. Служебные части речи	1	
8	Повторение. Пунктуация. Главные члены предложения	1	
9	Входная контрольная работа.	1	
10	Работа над ошибками	1	
11	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	
Морфемика, словообразование, орфография.			
12	Состав слова.	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и
13	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	1	
14	Основные способы образования слов в русском языке.	1	
15	Сложные слова.	1	
16	Сложносокращённые слова.	1	
17	Понятие об этимологии.	1	
18	Морфемный и	1	

	словообразовательный разбор слова.		производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.
19	Подготовка к сочинению на лингвистическую тему	1	Словообразовательный анализ слова.
20	Буквы О /А в корнях – ГОР – ГАР.	1	Словообразовательная цепочка.
21	Буквы О /А в корнях – ГОР – ГАР.	1	Словообразовательное гнездо.
22	Буквы О /А в корнях –ЗОР – ЗАР.	1	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
23	Буквы О /А в корнях –ЗОР – ЗАР.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм.
24	Буквы О /А в корнях – РАСТ – РОС.	1	Орфографический анализ слова.
25	Буквы О /А в корнях – РАСТ – РОС.	1	Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания. Решают лингвистические задачи.
26	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
27	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.	1	Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.
28	Повторение темы. « Морфемика, словообразование, орфография».	1	
29	Контрольный диктант №1	1	
30	Контрольный тест	1	
31	Работа над ошибками	1	
32	Работа над ошибками	1	
Лексикология, орфография. Культура речи.			
33	Повторение и изученного в 5 классе по теме "Лексика" .	1	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова..
34	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи.	1	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.
35	Лексические выразительные средства, их использование в речи	1	Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).
36	Метафора.	1	Стилистическая помета в словаре.
37	Подготовка материалов для сочинения – описания.	1	Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.
38	Чередование гласных в корнях СКАЧ//СКОЧ	1	Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением,
39	Чередование гласных в корнях РАВН //РОВН,	1	различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).
40	Чередование гласных в корнях: ТВАР//ТВОР.	1	Лексический анализ слова.
41	Заемствованные слова.	1	Понятие об этимологии.
42	Исконно русские и заимствованные слова.	1	Оценка своей и чужой речи с точки
43	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями.	1	

44	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы.	1	<p>зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.</p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (лексические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Русский язык как один из индоевропейских языков. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p>
45	Неологизмы	1	
46	Профессионализмы.	1	
47	Жаргонизмы.	1	
48	Стилистически нейтральная и книжная лексика.	1	
49	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.	1	
50	Подготовка к изложению	1	
51	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1	
52	Источники фразеологизмов.	1	
53	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.	1	
54	Урок- проект: " В мире интересных слов"	1	
55	Повторение темы «Лексикология».	1	
56	Тест по теме «Лексикология»	1	
57	Работа над ошибками	1	
Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.			
58	Части речи как лексико-	1	Части речи как лексико-грамматические

	грамматические разряды слов.		разряды слов. Традиционная классификация частей речи.
59	Части речи в русском языке. Имя существительное как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.
60	Разносклоняемые существительные.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных,).
61	Несклоняемые существительные.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
62	Имена существительные общего рода.	1	
63	Морфологический разбор имени существительного.	1	
64	Стиль текста.	1	
65	Словообразование имён существительных.	1	
66	Сложносокращённые имена существительные.	1	
67	Сложносокращённые имена существительные.	1	
68	Правописание гласных в суффиксах имён существительных.	1	
69	Правописание гласных в суффиксах имён существительных.	1	
70	Правописание гласных в суффиксах имён существительных.	1	
71	Повторение темы «Имя существительное».	1	
72	Контрольный тест по теме «Имя существительное»	1	
73	Работа над ошибками.	1	
74	Имя прилагательное как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.
75	Имя прилагательное как часть речи.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
76	Особенности строения текста - описания.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и
77	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.	1	
78	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.	1	
79	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень.	1	
80	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень.	1	

81	Сжатое изложение.	1	<p>раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (описание).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
82	Сжатое изложение.	1	
83	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	
84	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.	1	
85	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.	1	
86	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.	1	
87	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.	1	
88	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
89	Словообразование имён прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1	
90	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1	
91	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	
92	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	
93	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	
94	Правописание имён прилагательных с суффиксами К и СК.	1	
95	Словообразование имён прилагательных.	1	
96	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	1	
97	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.	1	
98	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие	1	
99	Полугодовая контрольная	1	

	работа		
100	Работа над ошибками	1	
101	Имя числительное как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова.
102	Имя числительное . Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства .	1	
103	Простые, сложные и числительные.	1	
104	Составные числительные.	1	
105	Количественные и порядковые числительные.	1	
106	Роль числительных в тексте.	1	
107	Склонение числительных	1	
108	Нормы образования имен числительных	1	
109	Склонение числительных	1	
110	Разряды количественных числительных (целые, дробные).	1	
111	Разряды количественных числительных (собирательные).	1	
112	Сочинение на лингвистическую тему.	1	
113	Сочинение на лингвистическую тему.	1	
114	Синтаксическая роль числительных в предложении.	1	
115	Лексические способы сокращения текста.	1	
116	Морфологический разбор числительного.	1	
117	Повторение темы «Имя числительное».	1	
118	Контрольный диктант №2	1	
119	Работа над ошибками	1	
120	Местоимение как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).
121	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.	1	
122	Личные местоимения.	1	
123	Личные местоимения.	1	
124	Приёмы сжатия текста.	1	
125	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	
126	Притяжательные местоимения.	1	
127	Притяжательные местоимения.	1	
128	Указательные местоимения.	1	

129	Определительные местоимения.	1	<p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Орфографический анализ слова.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (описание). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p>
130	Определительные местоимения.	1	
131	Текст. Логика текста.	1	
132	Сочинение – описание картины.	1	
133	Сочинение – описание картины.	1	
134	Вопросительно – относительные местоимения.	1	
135	Вопросительно – относительные местоимения.	1	
136	Неопределённые местоимения.	1	
137	Неопределённые местоимения.	1	
138	Правописание местоимений.	1	
139	Правописание местоимений.	1	
140	Отрицательные местоимения.	1	
141	Отрицательные местоимения.	1	
142	Морфологический разбор местоимения.	1	
143	Повторение темы «Местоимение».	1	
144	Тестовая работа по теме «Местоимение»	1	
145	Работа над ошибками	1	
146	Глагол.	1	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Орфографический анализ слова. Решают лингвистические задачи.</p>
147	Глагол. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи	1	
148	Совершенный и несовершенный вид глагола.	1	
149	Совершенный и несовершенный вид глагола.	1	
150	Разноспрягаемые глаголы.	1	
151	Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.	1	
152	Возвратные глаголы.	1	
153	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	
154	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	
155	Условное наклонение.	1	
156	Сочинение – рассуждение.	1	

157	Сочинение – рассуждение.	1	Овладевают сведениями о структурных особенностях текста-повествования. Пишут подробное изложение с элементами сочинения. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i> . Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Основные жанры официально-делового стиля (иснтрукция).
158	Повелительное наклонение.	1	
159	Повелительное наклонение.	1	
160	Создание текста - инструкции.	1	
161	Употребление наклонений.	1	
162	Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.	1	
163	Безличные глаголы. Морфологический анализ слов.	1	
164	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
165	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
166	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
167	Рассказ о событии.	1	
168	Повторение темы «Глагол».	1	
169	Повторение темы «Глагол».	1	
170	Контрольный диктант №3	1	
171	Тест по теме ; Глагол.	1	
172	Работа над ошибками	1	
173	Работа над ошибками	1	
Синтаксис и пунктуация.			
174	Основные единицы синтаксиса	1	Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Выполняют синтаксический разбор
175	Простое предложение. Порядок слов в предложении	1	
176	Простое осложнённое предложение	1	
177	Простое осложнённое предложение	1	
178	Сложное предложение.	1	
179	Сложное предложение. Типы сложных предложений.	1	
180	Сложное предложение.	1	
181	Годовая контрольная работа	1	
182	Работа над ошибками	1	
183	Рассуждение.	1	
184	Синтаксический разбор простого и осложнённого предложения.	1	
185	Синтаксический разбор простого и осложнённого предложения.	1	
186	Повторение по теме: Синтаксис и пунктуация	1	
187	Повторение по курсу.	1	

			<p>сложного предложения. Решают лингвистические задачи. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций</p> <p>Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
--	--	--	--

7 класс

№	Наименование раздела, Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Повторение			
1	Повторение. Морфемика, орфография.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
2	Повторение. Словообразование, орфография.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.
3	Повторение. Лексикология, орфография. Культура речи.	1	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения,
4	Повторение. Орфография. Культура речи.	1	в простом и сложном предложениях, Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
5	Повторение. Морфология, орфография.	1	Выполняют синтаксический разбор сложного предложения. Решают лингвистические задачи.
6	Повторение. Морфология, орфография.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
7	Повторение по теме: Синтаксис и пунктуация.	1	
8	Входная контрольная работа	1	
9	Анализ результатов по теме: повторение.	1	
10	Русский язык в современном мире. Формы функционирования.	1	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Основные лингвистические словари.</p>

			Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.
Введение.			
11	Речь. Речевое общение.	1	Речевое общение. Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче. Виды речи (устная и письменная). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Язык и речь. Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их. Формы речи (монолог, диалог, полилог).. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевой этикет. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).
12	Речевой этикет.	1	
13	Функциональные разновидности языка.	1	
14	Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы.	1	
15	Контрольный диктант.	1	
Морфология			
16	Система частей речи в русском языке.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное
17	Понятие о причастии .	1	
18	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1	

19	Причастный оборот.	1	<p>значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания не с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания не с причастиями.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило написания ё не после шипящих в суффиксах страдательных причастий.</p> <p>Выполняют морфемный разбор причастий.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками,</p>
20	Причастный оборот. Знаки препинания.	1	
21	Причастный оборот . Проверочная работа.	1	
22	Действительные и страдательные причастия .	1	
23	Сжатое изложение (упр.72).	1	
24	Сжатое изложение (упр.72).	1	
25	Полные и краткие формы причастий.	1	
26	Причастия настоящего и прошедшего времени.	1	
27	Образование действительных, причастий настоящего и прошедшего времени.	1	
28	Образование действительных, причастий настоящего и прошедшего времени.	1	
29	Изложение.	1	
30	Изложение.	1	
31	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	1	
32	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	1	
33	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.	1	
34	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.	1	
35	Р.р. Работа с информацией, представленной в различном виде.	1	
36	Правописание - Н- и - НН- в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1	
37	Правописание - Н- и - НН- в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1	
38	Правописание - Н- и - НН- в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.	1	
39	Правописание - Н- и - НН- в	1	

	кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.		включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
40	Морфологический разбор причастия. Практическая работа.	1	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
41	Правописание НЕ с причастиями.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
42	Правописание НЕ с причастиями.	1	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
43	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
44	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
45	Повторение темы «Причастие»	1	
46	Контрольный диктант по теме: причастие.	1	
47	Контрольный тест по теме: причастие.	1	
48	Анализ результатов по теме: повторение.	1	
49	Понятие о деепричастии.	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Анализ текста.
50	Деепричастный оборот.	1	
51	Деепричастный оборот. Пунктуационный анализ.	1	
52	Р. р. Сочинение на лингвистическую тему (упр. 154).	1	
53	Р. р. Сочинение на лингвистическую тему (упр. 154).	1	
54	Правописание НЕ с деепричастиями.	1	
55	Правописание НЕ с деепричастиями. Основные орфографические норм.	1	
56	Способы образования деепричастий.	1	
57	Р.р Сочинение описание по картине. (упр. 182)	1	
58	Р.р Сочинение описание по картине. (упр. 182)	1	
59	Повторение темы «Деепричастие».	1	
60	Полугодовая контрольная работа.	1	
61	Полугодовая контрольная	1	

	работа.		
62	Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Виды.	1	
63	Наречие как часть речи.	1	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречий). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении <i>ь</i> после шипящих в словах различных частей речи. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему. Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему. Специфика художественного текста. Анализ текста. Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>
64	Разряды наречий по значению.	1	
65	Р.р. Сочинение-рассуждение. (упр. 203)	1	
66	Р.р. Сочинение-рассуждение. (упр. 203)	1	
67	Степени сравнения наречий.	1	
68	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о(-е).	1	
69	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о(-е).	1	
70	Морфологический разбор наречия. Тест.	1	
71	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на -о(-е).	1	
72	Правописание одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на -о(-е).	1	
73	Буквы <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих на конце наречий.	1	
74	Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий.	1	
75	Правописание буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий.	1	
76	Дефис между частями слова в наречиях.	1	
77	Дефис между частями слова в наречиях.	1	
78	Р.Р. Изложение.	1	
79	Р.Р. Изложение.	1	
80	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	1	
81	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	1	
82	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	
83	Повторение темы «Наречие».	1	
84	Контрольный диктант.	1	

85	Анализ результатов.	1	
86	Предлог как часть речи.	1	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм предлогов).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.</p> <p>Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие — в официальной обстановке.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют предложения по заданным схемам. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова.</p> <p>Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Формулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему.</p>
87	Предлоги производные и непроизводные.	1	
88	Предлоги простые и составные.	1	
89	Правописание предлогов.	1	
90	Правописание предлогов.	1	
91	Употребление предлогов в речи.	1	
92	Морфологический разбор предлога.	1	
93	Повторение темы «Предлог».	1	
94	Практическая работа.	1	
95	Союз как часть речи.	1	
96	Разряды союзов.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная

97	Сочинительные союзы.	1	<p>классификация частей речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы.</p> <p>Получают представление о формообразующих и смысловых части-</p>
98	Подчинительные союзы.	1	
99	Подчинительные союзы.	1	
100	Правописание союзов.	1	
101	Правописание союзов.	1	
102	Р.Р. Публицистический стиль. Устное выступление (рассуждение) (упр. 321,323).	1	
103	Р.Р. Публицистический стиль. Устное выступление (рассуждение) (упр. 321,323).	1	
104	Союзы и союзные слова	1	
105	Союзы в простых и сложных предложениях.	1	
106	Союзы в простых и сложных предложениях.	1	
107	Морфологический разбор союза.	1	
108	Повторение темы «Союз»	1	
109	Практическая работа .	1	
110	Частица как часть речи.	1	
111	Разряды частиц.	1	
112	Разряды частиц.	1	
113	Правописание частиц.	1	
114	Слитное и отдельное написание частиц. Правописание частицы НЕ.	1	
115	Правописание частицы НЕ.	1	
116	Разграничение частиц НЕ и НИ.	1	
117	Разграничение частиц НЕ и НИ.	1	
118	Морфологический разбор частиц.	1	
119	Повторение темы «Частицы».	1	

120	Практическая работа.	1	цах. ОpoznаюT частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал. Распознают союз и и частицу и. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни. Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц. Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, ПРОБЛЕМУ, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).
121	Повторение темы «Служебные части речи». Междометия и звукоподражательные слова.	1	
122	Повторение темы «Служебные части речи». Междометия и звукоподражательные слова.	1	
123	Годовая контрольная работа	1	
124	Годовая контрольная работа	1	
125	Анализ результатов.	1	
126	Сравнительная характеристика героя.	1	
127	Сравнительная характеристика героя.	1	
128	Повторение. Морфемика, словообразование.	1	
129	Морфемный анализ слова	1	
130	Повторение. Морфология.	1	
131	Морфологический анализ слова..	1	
132	Повторение. Причастие и деепричастие в системе частей речи.	1	
133	Повторение. Орфография.	1	
134	Повторение. Орфографический анализ	1	

8 класс

№	Наименование раздела, Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Введение			
1	<u>Культура речи</u> , ее основные аспекты и критерии. Речевой этикет.	1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры

			речи. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
2	Повторение. Морфемика, орфография.	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
3	Словообразовательный анализ слова. Повторение.	1	Решают лингвистические задачи. Морфемный анализ слова. Применение
4	Повторение. Лексикология, орфография. Культура речи.	1	знаний по морфологии в практике правописания. Способы образования
5	Повторение. Орфография. Культура речи.	1	слов (морфологические и неморфологические). Производящая и
6	Повторение. Морфология, орфография.	1	производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.
7	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Повторение.	1	Словообразовательный анализ слова. Совершенствуют навыки
8	Повторение. Морфемный анализ слова.	1	поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют
9	Повторение по теме: Синтаксис и пунктуация.	1	тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к
10	Входная контрольная работа	1	определённой функциональной разновидности языка, функционально-
11	Анализ входной контрольной работы	1	смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в
12	Текст как речевое произведение. Структура текста	1	текстах изученных синтаксических конструкций
13	Сочинение – рассуждение	1	Текст как продукт речевой деятельности. Осознают основные признаки текста. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность
			текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Синтаксис . Пунктуация . Культура речи.			
14	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	1	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного
15	Словосочетание.	1	
16	Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	
17	Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	
18	<u>Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.</u>	1	
19	<u>Интонация, ее функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</u>	1	
20	Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.	1	
21	Контрольный тест	1	
22	Контрольный диктант.	1	
23	Анализ результатов	1	

			<p>слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Проводят речеведческий анализ текстов. Совершенствуют навыки владения различными видами чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p>
24	<p>Простое двусоставное предложение.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</p> <p>Синтаксическая структура простого двусоставного предложения.</p>	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства</p>
25	<p>Главные члены предложения.</p> <p>Морфологические способы выражения подлежащего.</p>	1	
26	<p>Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.</p>	1	
27	<p>Составное глагольное сказуемое и способы его выражения.</p>	1	

28	Составное именованное сказуемое и способы его выражения.	1	выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
29	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации. Подлежащего и сказуемого . Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения,).
30	Второстепенные члены предложения. Определение: согласованное и несогласованное, приложение как разновидность определения.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
31	Дополнение (прямое и косвенное).	1	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.
32	Обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия)	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
33	Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.	1	Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении.
34	Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.	1	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
35	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание текстов иных жанров.
36	Контрольный тест (по типу ОГЭ)	1	
37	Изложение.	1	
38	Анализ результатов	1	
39	<u>Основные письменные и устные особенности функциональных стилей книжной и устной речи</u> <u>Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.</u>	1	Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных
40	Публицистический стиль:	1	

	устная публичная речь, язык радио и телевидения.		стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).
41	Сочинение по картине.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (описание, рассуждение). Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
42	Односоставные предложения. Главный член односоставного	1	Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения.

	предложения		<p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. Решают лингвистические задачи.</p>
43	Основные группы односоставных предложений и их особенности.	1	
44	Определенно-личные предложения	1	
45	Определенно-личные предложения	1	
46	Неопределенно-личные предложения	1	
47	Неопределенно-личные предложения	1	
48	Обобщенно-личные предложения	1	
49	Безличные предложения	1	
50	Безличные предложения	1	
51	Назывные предложения	1	
52	Повторение темы «Односоставные предложения»	1	
53	Полугодовая контрольная работа (по типу ОГЭ)	1	
54	Сочинение-рассуждение	1	
55	Анализ результатов	1	
56	Простое осложненное предложение.	1	
57	Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения.	1	
58	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	1	

59	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	1	<p>членов в составе простого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
60	Однородные и неоднородные определения	1	
61	Однородные и неоднородные определения	1	
62	Стилистические возможности предложений с однородными членами	1	
63	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
64	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
65	Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.	1	
66	Употребление сказуемого при однородных подлежащих.	1	
67	Нормы сочетания однородных членов. Синтаксический разбор предложений.	1	
68	Контрольный тест	1	
69	Контрольный диктант.	1	
70	Анализ результатов	1	
71	Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных</p>
72	Обособленное определение и приложение.	1	
73	Обособленное определение и приложение.	1	
74	<u>Знаки препинания в простом осложненном предложении</u> <u>Обособленное определение и приложение.</u>	1	
75	Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.	1	

76	Обособление обстоятельства.	1	<p>членов в составе простого предложения.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
77	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.	1	
78	Обособление дополнений.	1	
79	Обособление дополнений.	1	
80	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	1	
81	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	1	
82	Повторение по теме: «Предложения с обособленными членами».	1	
83	Контрольный тест (по типу ОГЭ)	1	
84	Изложение.	1	
85	Анализ результатов	1	
86	Обращение (однословные и неоднословные), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями.	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Обращение; вводные и вставные конструкции. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка . Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.</p>
87	Обращение (однословные и неоднословные), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями.	1	
88	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.	1	
89	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций.	1	
90	Использование вводных слов как средства связи	1	

	предложений и смысловых частей текста.		Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
91	Повторение по теме: «Предложения с обращением, вводными и вставными конструкциями» .	1	
92	Основные особенности функциональных стилей Научный стиль. Основные жанры научного стиля.	1	Основные особенности функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия).
93	Контрольная работа по типу ОГЭ : изложение (годовая)	1	Текст как продукт речевой деятельности.
94	<u>Контрольная работа по типу ОГЭ : тест ((годовая)</u>	1	Анализ текста.
95	<u>Контрольная работа по типу ОГЭ : сочинение. (годовая)</u>	1	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).
96	Анализ результатов	1	Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, текстов иных жанров. Применение орфографических, пунктуационных, синтаксических знаний на практике.
97	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1	Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
98	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Сложные предложения с различными видами связи.
99	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).
100	Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.	1	Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).
101	Оформление диалога на письме.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация.
102	Цитирование.	1	Знаки препинания и их функции.
103	<u>Обобщение и систематизация по теме: словосочетание.</u>	1	Одиночные и парные знаки препинания.
104	<u>Обобщение и</u>	1	

	<u>систематизация по теме:</u> <u>односоставные предложения</u>		Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
105	<u>Обобщение и систематизация:</u> <u>знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях</u>	1	

9 класс

№	Наименование раздела, Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Введение			
1	Язык и культура речи. Основные критерии культуры речи. Языковые нормы.	1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.
2	Русский язык как развивающееся явление.	1	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
3	Повторение. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова.	1	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.
4	Слитные, дефисные и раздельные написания. Повторение.	1	Межкультурная коммуникация.
5	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Повторение.	1	Русский язык как развивающееся явление.
6	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение.	1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.
7	Повторение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Повторение.	1	Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).
8	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Повторение.	1	Взаимосвязь языка и культуры.
9	Входная контрольная работа	1	Отражение в языке культуры и истории народа.
10	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему	1	Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических

11	Анализ входной контрольной работы	1	и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i> . Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими
12	Функциональные разновидности языка: разговорный язык	1	
13	Сфера употребления. Типичные речевые ситуации	1	
14	Функциональные стили: научный.	1	
15	Сфера употребления. Типичные речевые ситуации	1	
	Функциональные стили: публицистический, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.	1	
16	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения	1	
17	Язык художественной литературы.	1	
18	Выборочное изложение	1	
19	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения.	1	
20	Задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.	1	
21	Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме.	1	
22	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, резюме.	1	
23	Русский язык — язык русской художественной литературы.	1	
24	Особенности языка художественной литературы.	1	
25	Основные изобразительные средства русского языка .	1	
26	Использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1	
27	Контрольный диктант	1	
28	Анализ результатов.	1	

			<p>информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).</p> <p>Написание сочинений, текстов иных жанров.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p>
Сложное предложение.			
29	Сложное предложение.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные.
30	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	1	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).
31	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация	1	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
32	союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).	1	Сложные предложения с различными видами связи.
33	Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения	1	Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
34	Повторение по теме: сложное предложение.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).
35	Сжатое изложение.	1	Внутритекстовые средства связи.
36	Анализ результатов работы.	1	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

			<p>Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p>
Сложносочинённое предложение			
37	Сложносочинённое предложение, его строение.	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочинённого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
38	Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1	
39	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	1	
40	Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	1	
41	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	
42	Повторение по теме: сложносочинённое предложение.	1	
43	Тестовая работа по теме: сложносочинённое предложение		
Сложноподчинённое предложение			
44	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между</p>

	предложения.		частями сложного предложения.
45	Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы.	1	Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
46	Средства связи частей сложноподчинённого предложения: союзные слова, указательные слова.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.
47	Отличия подчинительных союзов и союзных слов.	1	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения).
48	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
49	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной,	1	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
50	Полугодовая контрольная работа (тест) (по тире ОГЭ)	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
51	Сочинение на лингвистическую тему	1	.Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.
52	Анализ результатов	1	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).
53	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью изъяснительной	1	<i>Тексты смешанного типа.</i>
54	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной времени	1	Анализ текста.
55	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной места	1	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).
56	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной причины	1	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).
57	Изложение сжатое	1	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с
58	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной образа действия	1	
59	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной меры и степени	1	
60	Сложноподчинённые предложения с придаточной	1	

	частью обстоятельственной сравнительной		учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое,). Написание сочинений, текстов иных жанров.
61	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной условия	1	
62	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной уступки	1	
63	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной следствия	1	
64	Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной цели.	1	
65	Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.	1	
66	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	
67	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	
68	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	1	
69	Контрольный диктант №2	1	
70	Анализ результатов	1	
71	Однородное подчинение придаточных частей.	1	
72	Последовательное подчинение придаточных частей.	1	
73	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1	
74	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1	
75	Повторение по теме: Сложноподчинённое предложение.	1	
76	Контрольный тест по теме: сложноподчинённое предложение.	1	
77	Анализ работы.	1	

Бессоюзное сложное предложение.			
78	Типы сложных предложений. Сложные предложения с различными видами связи. Бессоюзное сложное предложение.	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
79	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения,	1	
80	Интонационное выражение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения.	1	
81	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	
82	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	
83	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	
84	Повторение по теме: бессоюзное сложное предложение.	1	
85	Тестовая работа по теме: БСП	1	
Сложное предложение с разными видами связи.			
86	Сложное предложение с разными видами союзной связи.	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения).</p>
87	Сложное предложение с разными видами бессоюзной связи.	1	
88	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением	1	
89	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и бессоюзием;	1	
90	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением .	1	
91	Типы сложных предложений	1	

	с разными видами связи: подчинением и бессоюзием.		Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.
92	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением и бессоюзием	1	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.
93	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
94	Повторение по теме : предложения с разными видами связи.	1	Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.
95	Тестовая работа по теме: сложные предложения с разными видами связи	1	
Повторение			
96	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Словосочетание. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
97	Итоговая контрольная работа. Изложение	1	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, Информационная переработка текста (план). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Специфика художественного текста. Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров
98	Итоговая контрольная работа (тест)	1	
99	Итоговая контрольная работа Сочинение- рассуждение.	1	
100	Анализ результатов итоговой контрольной работы	1	
101	Сложные предложения. Типы сложных предложений.	1	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Внутритекстовые средства связи.
102	Сложные предложения с различными видами связи.	1	
103	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного	1	

	предложения.		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения).
104	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи.	1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
105	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.