Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Личностным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностные результаты должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивнооценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории; метапредметные результаты должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- б) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты должны отражать:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.Содержание учебного предмета, курса.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения*. *Межкультурная коммуникация*.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимообогащение языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность,

подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной

(знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи*. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные И односоставные. распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения отношений предложения. синтаксических между частями сложного Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой

речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Наименование раздела,	Кол-	Элементы содержания
	Тема урока	ВО	
		часов	
1	Язык и языкознание.	1	Историческое развитие русского
1	<u>Историческое</u> развитие	1	языка. Русский язык как один из
	русского языка. Формы		индоевропейских языков. Русский язык в
	функционирования.		кругу других славянских языков.
2	Язык и общение. Роль языка	1	Формы функционирования
_	в жизни человека и	_	современного русского языка
	общества.		(литературный язык, понятие о русском
			литературном языке и его нормах,
			территориальные диалекты, просторечие,
			профессиональные разновидности,
			жаргон). Роль языка в жизни человека и
			общества.
			Взаимосвязь языка и культуры.
			Отражение в языке культуры и истории
			народа. Взаимообогащение языков
			народов России. Выявление лексических
			и фразеологических единиц языка с
			национально-культурным компонентом
			значения в произведениях устного
			народного творчества, в художественной
			литературе и исторических текстах;
			объяснение их значения с помощью
			лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
			Русский язык – язык русской
			художественной литературы. Языковые
			особенности художественного текста.
			Основные изобразительно-выразительные
			средства русского языка и речи, их
			использование в речи (метафора, эпитет,
			сравнение, гипербола, олицетворение и
			другие).
3	Текст как продукт речевой	1	Текст как продукт речевой
	деятельности.		деятельности. Формально-смысловое
			единство и его коммуникативная
			направленность текста: тема, проблема,
			идея; главная, второстепенная и
			избыточная информация.

			Функционально-смысловые типы текста
			(повествование, описание, рассуждение).
			Тексты смешанного типа.
			Специфика художественного
			текста.
4	Повторение Фонетический	1	Звуки речи. Система гласных
	анализ слова.	1	звуков. Система согласных звуков.
	анализ слова.		Изменение звуков в речевом потоке.
			Фонетическая транскрипция. Слог.
			Ударение, его разноместность,
			подвижность при формо- и
			словообразовании.
			Смыслоразличительная роль ударения.
			Фонетический анализ слова.
			Применение знаний по фонетике в
5	Порторомую Состор оторо	1	практике правописания.
3	Повторение. Состав слова.	1	Состав слова. Виды морфем: корень,
6	Повторение. Проверяемые	1	приставка, суффикс, окончание. Орфография. Понятие орфограммы.
U		1	Правописание гласных и согласных в
	безударные гласные в корне		составе морфем и на стыке морфем.
	слова.		Соблюдение основных орфографических
7	Повторение. Непроверяемые	1	норм. Орфография. Понятие орфограммы.
/	безударные гласные в корне	1	Правописание гласных и согласных в
	слова		составе морфем и на стыке морфем.
	Слова		Перенос слов. Соблюдение основных
			орфографических норм.
8	Повторение. Правописание	1	Орфография. Понятие орфограммы.
O	согласных	1	Правописание гласных и согласных в
	COLUMN		составе морфем и на стыке морфем.
			Прописная и строчная буквы. Перенос
			слов. Соблюдение основных
			орфографических норм.
9	Повторение. Правописание	1	Соблюдение основных орфографических
	предлогов и приставок.	1	норм.
10	Повторение. Правописание Ь	1	Орфография. Понятие орфограммы.
10	и Ъ.	1	Правописание Ъ и Ь.
11	Повторение. Правописание	1	Применение знаний по
	окончаний существительных	_	морфологии в практике правописания.
	и прилагательных		r
12	Повторение. Главные члены	1	Грамматическая основа
	предложения. Знаки		предложения. Применение знаний по
	препинания в простом		синтаксису в практике правописания.
	предложении		Пунктуация. Знаки препинания в конце
			предложения, в простом и сложном
			предложениях. Соблюдение основных
			пунктуационных норм.
13	Входная контрольная	1	Орфографический анализ слова и
	работа.		пунктуационный анализ предложения.
14	Анализ результатов.	1	Соблюдение основных орфографических,
1	- *		пунктуационных норм.

	Фонетика. 1	График	а. Орфография.
15	Фонетика, графика и	1	Звуки речи. Система гласных
	орфография как раздел		звуков. Система согласных звуков.
	лингвистики.		Изменение звуков в речевом потоке.
16	Буква. Звуки речи.	1	Фонетическая транскрипция. Слог.
	Соотношение звука и буквы.		Ударение, его разноместность,
	Алфавит.		подвижность при формо- и
17	Согласные звуки и	1	словообразовании.
	обозначающие их буквы.		Смыслоразличительная роль ударения.
18	Система согласных звуков	1	Фонетический анализ слова.
	Глухие и звонкие согласные.		Соотношение звука и буквы.
19	Согласные звуки и	1	Состав русского алфавита, названия букв.
	обозначающие их буквы.		Обозначение на письме твердости и
	Изменение звуков в речевом		мягкости согласных. Способы
	потоке.		обозначения [j'] на письме.
20	Согласные звуки и	1	Интонация, ее функции. Основные
	обозначающие их буквы.		элементы интонации.
	Непроизносимые согласные.		Связь фонетики с графикой и
21	Согласные звуки и	1	орфографией.
	обозначающие их буквы.		Орфоэпия как раздел лингвистики.
	Твердые и мягкие согласные.		Основные нормы произношения слов
22	Система гласных звуков.	1	(нормы, определяющие произношение
	Гласные звуки и		гласных звуков и произношение
	обозначающие их буквы.		согласных звуков; ударение в отдельных
23	Гласные звуки и	1	грамматических формах) и
	обозначающие их буквы.		интонирования предложений. Оценка
	Изменение звуков в речевом		собственной и чужой речи с точки зрения
	потоке .		орфоэпических норм.
24	Слог. Ударение. Интонация.	1	Применение знаний по фонетике в
	Фонетическая транскрипция.		практике правописания.
25	Сочинение по картине	1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный,
	Б. Кустодиева «Масленица».		этический. Основные критерии культуры
26	Сочинение по картине	1	речи.
	Б. Кустодиева «Масленица».		Языковая норма, ее функции. Основные
			виды норм русского литературного языка
			(орфоэпические). Вариативность нормы.
			Оценивание правильности,
			коммуникативных качеств и
			эффективности речи.
27	Безударные гласные в	1	Орфография. Понятие орфограммы.
	корне слова.		Правописание гласных и согласных в
			составе морфем и на стыке морфем.
			Прописная и строчная буквы. Перенос
			слов. Соблюдение основных
			орфографических норм.
28	Правописание безударных	1	Орфография. Понятие орфограммы.
	гласных в корне слова.		Правописание гласных и согласных в
			составе морфем и на стыке морфем.
			Прописная и строчная буквы. Перенос
			слов. Соблюдение основных
			орфографических норм.
29	Повторение по теме:	1	Звуки речи. Система гласных

	Фонетика		звуков. Система согласных звуков.
	<u> </u>		Изменение звуков в речевом потоке.
30	Повторение по теме	1	Фонетическая транскрипция. Слог.
30	Фонетика, графика.	1	Ударение, его разноместность,
31	Практическая работа №1	1	подвижность при формо- и
32	Работа над ошибками.	1	словообразовании.
32	1 аобта над ошибками.	1	Смыслоразличительная роль ударения.
			Фонетический анализ слова.
			Соотношение звука и буквы. Способы
			обозначения [j'] на письме.
			Связь фонетики с графикой и
			орфографией.
			Основные нормы произношения
			слов (нормы, определяющие
			произношение гласных звуков и
			произношение согласных звуков;
			ударение в отдельных грамматических
			формах) и интонирования предложений.
			Применение знаний по фонетике в
			практике правописания.
	Морфемика. Слог	вообраз	ование. Орфография.
33	Состав слова. Морфема как	1	Состав слова. Морфема как минимальная
	минимальная значимая		значимая единица языка. Основа слова и
	единица языка.		окончание. Виды морфем: корень,
34	Корень слова. Родственные	1	приставка, суффикс, окончание. Нулевая
	слова.		морфема. Словообразующие и
35	Основа слова и окончание.	1	формообразующие морфемы.
	Нулевая морфема.		Чередование звуков в морфемах.
36	Сочинение-рассуждение по	1	Морфемный анализ слова.
	данному началу.		Способы образования слов
37	Сочинение-рассуждение по	1	(морфологические и неморфологические).
20	данному началу.	4	Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.
38	Виды морфем: приставки.	1	Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.
39	Приставки. Морфемный	1	Словообразовательный анализ слова.
40	анализ слова.	1	Словообразовательная цепочка.
40	Виды морфем: суффиксы.	1	Словообразовательное гнездо.
41	Суффиксы. Морфемный	1	Применение знаний по морфемике и
42	Загонорок токото Опорина	1	словообразованию в практике
42	Заголовок текста. Опорные	1	правописания.
43	тематические слова текста.	1	Вариативность нормы. Оценивание
43	Спожные слова.	1	правильности, коммуникативных качеств
44	<u>Словообразующие и</u> формообразующие морфемы	1	и эффективности речи.
45	Повторение по теме:	1	Орфография. Правописание гласных и
43	Морфемика,	1	согласных в составе морфем и на стыке
	словообразование,		морфем. Перенос слов. Соблюдение
	орфография.		основных орфографических норм.
46	Тестовая работа по теме:	1	Орфографический анализ слова и
70	Морфемика.	1	пунктуационный анализ предложений.
	Словообразование.		Текст как продукт речевой деятельности.
47	Работа над ошибками.	1	
	•	ексико.	<u>і</u> Погия
	JI	CICHINU.	IVI IIA

48	Лексикология как раздел	1	Слово как единица языка. Лексическое и
	лингвистики.		грамматическое значение слова.
49	Слово как единица языка.	1	Однозначные и многозначные слова;
	Лексическое значение слова		прямое и переносное значения слова.
50	Виды речи (устная и	1	Лексическая сочетаемость. Синонимы.
	письменная).		Антонимы. Омонимы. Паронимы.
51	Обучение написанию	1	Активный и пассивный словарный запас.
	сжатого изложения. Приемы		Сферы употребления русской лексики.
	сжатия		Стилистическая окраска слова.
52	Обучение написанию	1	Стилистические пласты лексики
	сжатого изложения. Приемы		(книжный, нейтральный, сниженный).
	сжатия		Стилистическая помета в словаре.
53	Стилистические пласты	1	Исконно русские и заимствованные
	<u>лексики (книжный,</u>		слова. Фразеологизмы и их признаки.
	нейтральный, сниженный).		Фразеологизмы как средства
54	Стилистические пласты	1	выразительности речи. Основные
	лексики . Стилистическая		лексические нормы современного
	помета в словаре.		русского литературного языка (нормы
55	Толковые словари.	1	употребления слова в соответствии с его
	Структура словарной статьи.		точным лексическим значением,
56	Толковые словари	1	различение в речи омонимов, антонимов,
57	Буквы О и Ё после шипящих	1	синонимов, многозначных слов; нормы
	в корне слова.		лексической сочетаемости и др.).
58	Буквы О и Ё после шипящих	1	Лексический анализ слова.
	в корне слова.		Понятие об этимологии.
59	Контрольный диктант №1	1	Оценка своей и чужой речи с точки
60	Анализ ошибок.	1	зрения точного, уместного и
61	Однозначные и	1	выразительного словоупотребления. Культура речи и ее основные аспекты:
	многозначные слова.		нормативный, коммуникативный,
62	Различение в речи	1	этический. Основные критерии культуры
	однозначных и		речи.
	многозначных слов.		Языковая норма, ее функции. Основные
63	Понятие о лексической	1	виды норм русского литературного языка
	сочетаемости.		(лексические, стилистические,
64	Тематическая группа.	1	орфографические). Виды
65	Тематическая группа.	1	лингвистических словарей и их роль в
66	Синонимы.	1	овладении словарным богатством и
67	Различение в речи	1	нормами современного русского
	синонимов.		литературного языка.
68	Антонимы.	1	Оценивание правильности,
69	<u>Различение в речи</u>	1	коммуникативных качеств и
	антонимов.		эффективности речи.
70	Омонимы.	1	Виды речи (устная и письменная). Формы
71	Паронимы.	1	речи (монолог, диалог, полилог).
72	Проверочная работа по теме	1	Основные особенности разговорной речи,
	«Лексика».		функциональных стилей (научного,
73	Продолжение текста с	1	публицистического, официально-
	сохранением заданного		делового), языка художественной
	стиля и типа речи.		литературы.
74	Продолжение текста с	1	Речевой этикет. Овладение
	сохранением заданного		лингвокультурными нормами речевого
	стиля и типа речи.		

75	Понятие о чередовании.	1	поведения в различных ситуациях
76	Буквы Е//И в корнях с	1	формального и неформального общения.
70	чередованием.	1	Межкультурная коммуникация.
77	Буквы Е//И в корнях с	1	Орфография. Понятие орфограммы.
//	1	1	Правописание гласных и согласных в
78	чередованием.	1	составе морфем и на стыке морфем.
/8	Буквы А//О в корнях с	1	Слитные, дефисные и раздельные
70	чередованием	1	написания. Прописная и строчная буквы.
79	Буквы А//О в корнях с	1	Перенос слов. Соблюдение основных
	чередованием		орфографических норм.
80	Изложение с продолжением.	1	11 1 1
81	Изложение с продолжением.	1	Пунктуация. Знаки препинания и их
82	Суффиксы -чик-//-щик	1	функции. Знаки препинания в конце
83	Суффиксы -чик-//-щик	1	предложения, в простом и сложном
84	Буквы И//Ы после приставок	1	предложениях. Соблюдение основных
	на согласные.		пунктуационных норм.
85	Буквы И//Ы после приставок	1	Орфографический анализ слова и
	на согласные.		пунктуационный анализ предложений.
86	Сочинение «Как я первый	1	Тексты смешанного типа.
	pa3»		Овладение различными видами чтения
87	Особенности написания	1	(изучающим, ознакомительным,
	приставок на 3//С.		просмотровым), приемами работы с
88	Особенности написания	1	учебной книгой и другими
	приставок на 3//С.		информационными источниками,
89	Фразеологизмы и их	1	включая СМИ и ресурсы Интернета.
0)	признаки.	1	Информационная переработка текста
90	Фразеологизмы как средства	1	(план).
70	1 -	1	Написание сочинений, писем, текстов
91	Выразительности речи.	1	иных жанров.
91	Изложение прочитанного	1	Изложение содержания прослушанного
92	текста.	1	или прочитанного текста (подробное,
92	Изложение прочитанного	1	сжатое, выборочное).
02	текста.	1	
93	Крылатые слова.	1	
94	Повторение по теме	1	
0.5	«Лексикология».		
95	Повторение по теме	1	
	«Лексикология».		
96	Полугодовая контрольная	1	
	работа.		
97	Работа над ошибками.	1	
		Лорфо л	
98	_Морфология как раздел	1	Части речи как лексико-грамматические
	лингвистики. Части речи.		разряды слов. Традиционная
	Классификация частей речи.		классификация частей речи.
99	<u>Общекатегориальное</u>	1	Самостоятельные (знаменательные) части
	значение, морфологические		речи. Общекатегориальное значение,
	и синтаксические свойства		морфологические и синтаксические
	имени существительного.	<u> </u>	свойства каждой самостоятельной
100	Имя существительное.	1	(знаменательной) части речи.
101	Род имён существительных	1	Морфологический анализ слова.
102	Нормы образования форм	1	Омонимия слов разных частей речи.
	имен существительных.		Основные морфологические нормы
103	Морфологический анализ	1	русского литературного языка (нормы
100			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	слова.		образования форм имен
104	Склонение имён	1	существительных).
	существительных. Падеж.		Применение знаний по морфологии в
105	Склонение имён	1	практике правописания.
100	существительных. Число.	1	Орфография. Правописание гласных и
106	Омонимия слов разных	1	согласных в составе морфем и на стыке
100	частей речи. Омонимия слов		морфем. Слитные, дефисные и
	разных частей речи		раздельные написания. Перенос слов.
107	Буквы Е//И в падежных	1	Соблюдение основных орфографических
107	окончаниях имён	1	норм.
			Соблюдение основных пунктуационных
108	существительных	1	норм.
108	Буквы О//Ё после шипящих	1	Орфографический анализ слова и
	и Ц в окончаниях имён		пунктуационный анализ предложений.
100	существительных	1	пунктуационный анализ предложений.
109	Буквы О//Ё после шипящих	1	
	и Ц в окончаниях имён		
	существительных		
110	Правописание НЕ с именами	1	
	существительными.		-
111	Правописание НЕ с именами	1	
	существительными.		
112	Контрольный диктант №2	1	
113	Имя прилагательное как	1	Части речи как лексико-грамматические
	часть речи.		разряды слов. Традиционная
114	Имя прилагательное как	1	классификация частей речи.
	часть речи.		Самостоятельные (знаменательные) части
115	Повествование с элементами	1	речи. Общекатегориальное значение,
	описания.		морфологические и синтаксические
116	Повествование с элементами	1	свойства каждой самостоятельной
	описания.		(знаменательной) части речи.
117	Правописание окончаний	1	Морфологический анализ слова.
	имён прилагательных.		Омонимия слов разных частей речи.
118	Правописание окончаний	1	Основные морфологические нормы
	имён прилагательных.		русского литературного языка (нормы
	Нормы образования форм		образования форм имен прилагательных,
	имен прилагательных.		Части речи как лексико-грамматические
119	Краткие прилагательные	1	разряды слов. Традиционная
120	Правописание НЕ с именами	1	классификация частей речи.
	прилагательными.		Самостоятельные (знаменательные) части
121	Правописание НЕ с именами	1	речи.
	прилагательными.		Слитные, дефисные и раздельные
122	Изложение прочитанного	1	написания. Прописная и строчная буквы.
	текста.		Перенос слов. Соблюдение основных
			орфографических норм.
			Соблюдение основных пунктуационных
			норм.
			Орфографический анализ слова и
			пунктуационный анализ предложений.
123	Имя числительное как часть	1	Части речи как лексико-грамматические
	речи		разряды слов. Традиционная
			классификация частей речи.
			Самостоятельные (знаменательные) части

			речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных) Применение знаний по морфологии в практике правописания.
124	Местоимение как часть речи	1	Части речи как лексико-грамматические
125	Местоимение. Синтаксические свойства.	1	разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений,) Применение знаний по морфологии в практике правописания.
126	Самостоятельные	1	Части речи как лексико-грамматические
	(знаменательные) части		разряды слов. Традиционная
	речи. Глагол.		классификация частей речи.
127	Время глагола.	1	Самостоятельные (знаменательные) части
128	Время глагола.	1	речи. Общекатегориальное значение,
129	Инфинитив.	1	морфологические и синтаксические
130	Инфинитив и личные формы глагола	1	свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
131	Средства связи предложений в тексте	1	Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.
132	Сочинение- описание.	1	Основные морфологические нормы
133	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	1	русского литературного языка (нормы образования форм глаголов.).
134	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
135	Изменение глаголов. Основные морфологические нормы.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических
136	Правописание окончаний	1	норм. Соблюдение основных пунктуационных
137	глаголов. Практика правописания окончаний глаголов.	1	норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений.
138	Наречие как часть речи.	1	Части речи как лексико-
139	Правописание О//Е после	1	грамматические разряды слов.

	шипящих в суффиксах наречий		Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные)
140	Ь знак после шипящих на конце наречий. Морфологический анализ слова	1	части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречий). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописания в и в. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова и
1.41	0 6	1	пунктуационный анализ предложений.
141 142 143	Служебные части речи. Служебные части речи. Основные морфологические нормы.		Части речи как лексико- грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм служебных частей речи.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, стилистические). Вариативность нормы Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (описание). Тексты
144	Повторение по теме «Морфология».	1	смешанного типа. Части речи как лексико- грамматические разряды слов.
145	Повторение по теме «Морфология».	1	Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные)
146	Контрольный тест по теме: «Морфология»	1	части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. морфологические Основные нормы русского литературного языка образования (нормы форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, наречий, служебных частей речи). Применение знаний ПО морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических Соблюдение основных норм. пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложений. Синтаксис и пунктуация 147 Что изучает синтаксис? Единицы синтаксиса русского языка. Единицы синтаксиса Словосочетание как синтаксическая русского языка. единица, его типы. Виды связи 148 Словосочетание как 1 словосочетании. Типы предложений по синтаксическая единица цели высказывания и эмоциональной 149 Словосочетание, его типы. 1 окраске. Грамматическая 150 1 предложения. Главные и второстепенные Словосочетание. члены, способы их выражения. Типы 151 Предложение как основная 1 Предложения простые сказуемого. единица речевого общения. сложные. Структурные типы простых 152 1 Типы предложений по цели предложений (двусоставные высказывания и односоставные, распространенные эмоциональной окраске. нераспространенные). Однородные члены 153 1 Главные и второстепенные Сложные предложения, предложения. члены предложения. Способы передачи чужой речи. 154 1 Главные и второстепенные Синтаксический анализ простого члены предложения, сложного предложения. способы их выражения. Понятие текста, основные признаки 1 155 Сообщение, вопрос, текста (членимость, смысловая цельность, побуждение к действию связность, завершенность). 1 156 Сообщение, вопрос, Внутритекстовые средства связи. побуждение к действию. Как Основные синтаксические нормы они выражаются в современного русского литературного предложении? языка (нормы употребления однородных 157 1 Проверочная работа по теме членов в составе простого предложения, «Словосочетание. нормы построения предложений с прямой Предложение». и косвенной речью (цитирование 158 Продолжение текста с 1 предложении с косвенной речью и др.). сохранением заданного Применение знаний по синтаксису в стиля и типа речи. практике правописания. 159 Наши эмоции и их 1 Основные виды норм русского отражение в предложении. литературного языка (грамматические, Речевой акт и его пунктуационные). Вариативность нормы. разновидности. Речевой разновидности акт его 160 Наши эмопии и их

	отражение в предложении.	
	Диалоги разного характера.	
161	Контрольный диктант №3	1
162	Работа над ошибками	1
163	Грамматическая основа	1
	предложения.	
164	Грамматическая основа.	1
	Средства их выражения.	
165	Подлежащее и сказуемое.	1
	Средства их выражения.	
166	Второстепенные члены	1
	предложения.	
167	Определение.	1
168	Дополнение	1
169	Обстоятельство.	1
170	Изложение подробное	1
171	Однородные члены	1
	предложения.	
172	Знаки препинания в	1
	предложениях с	
	однородными членами.	
173	Знаки препинания в	1
	предложениях с	
	однородными членами.	
174	Годовая контрольная работа	1
175	Работа над ошибками	1
176	Обращение.	1
177	Обращение. Знаки	1
	препинания.	
178	Прямая речь. Нормы	1
	построения предложений с	
	прямой	
179	Прямая речь.	1
180	План текста. Изложение с	1
	элементами сочинения.	
181	План текста. Изложение с	1
	элементами сочинения.	
182	Сложное предложение.	1
183	Сложное предложение.	1
	Синтаксический анализ	
	сложного предложения.	

(сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи цитировании, диалоге. Сочетание В знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ пунктуационный анализ предложений. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы учебной книгой И другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

No	Наименование раздела,	Кол-	Элементы содержания
	Тема урока	во	
		часов	
		Введені	ne.
1	Повторение. Орфоэпические	1	Культура речи и ее основные аспекты:
	нормы. Вариативность		нормативный, коммуникативный,
	нормы.		этический. Основные критерии культуры
			речи.

			Языковая норма, ее функции. Основные
			виды норм русского литературного языка
			(орфоэпические). Вариативность нормы.
			Виды лингвистических словарей и их
			роль в овладении словарным богатством
			и нормами современного русского
			литературного языка. Оценивание
			правильности, коммуникативных качеств
			и эффективности речи.
2	Повторение. Правописание	1	Соблюдение основных пунктуационных
	гласных и согласных в	1	норм. Орфографический анализ слова и
	составе морфем и на стыке		пунктуационный анализ предложений.
	морфем.		Применение знаний по морфологии в
3	Повторение. Орфография.	1	практике правописания.
			Применение знаний по морфемике и
4	Повторение. Орфографические нормы.	1	словообразованию в практике
	Повторение. Орфография.	1	правописания. Морфемный анализ слова.
5		1	Применение знаний по фонетике в
6	Повторение.	1	практике правописания.
	Самостоятельные		Выполняют синтаксический разбор
	(знаменательные) части речи.		сложного предложения.
7	Повторение. Служебные	1	Решают лингвистические задачи.
0	части речи	1	
8	Повторение. Пунктуация.	1	
0	Главные члены предложения	1	
9	Входная контрольная работа.	1	
10	Работа над ошибками	1	
10		1	n c
11	Русский язык –	1	Роль языка в жизни человека и общества.
	государственный язык		Русский язык –государственный язык
	Российской Федерации и		Российской Федерации и язык
	язык межнационального		межнационального общения. Русский
	общения.		язык в современном мире. Русский язык
			как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры.
			3 31
			Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков
			народа. Взаимоооогащение языков народов России.
			ا ت ا
			Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые
			особенности художественного текста.
	Монфемика спов	เบบบูมลรก เ	вание, орфография.
12	Состав слова.	1	Состав слова. Морфема как минимальная
13	Способы образования слов	1	значимая единица языка. Основа слова и
	(морфологические и	_	окончание. Виды морфем: корень,
	неморфологические).		приставка, суффикс, окончание. Нулевая
14	Основные способы	1	морфема. Словообразующие и
	образования слов в русском	_	формообразующие морфемы.
	языке.		Чередование звуков в морфемах.
15	Сложные слова.	1	Морфемный анализ слова.
16	Сложносокращённые слова.	1	Способы образования слов
17	Понятие об этимологии.	1	(морфологические и
18	Морфемный и	1	неморфологические). Производящая и
	• •		20

		1	
	словообразовательный		производная основы, Словообразующая
10	разбор слова.	1	морфема. Словообразовательная пара.
19	Подготовка к сочинению на	1	Словообразовательный анализ слова.
20	лингвистическую тему	1	Словообразовательная цепочка.
20	Буквы O/A в корнях – ΓOP – ΓAP .	1	Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и
21	Буквы О/А в корнях – ГОР – ГАР.	1	словообразованию в практике правописания.
22	Буквы О /А в корнях –3ОР –	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке
23	ЗАР. Буквы О /А в корнях –ЗОР – ЗАР.	1	морфем. Соблюдение основных орфографических норм.
24	Буквы O /A в корнях – РАСТ – РОС.	1	Орфографический анализ слова. Применяют знания и умения по
25	Буквы О /А в корнях – РАСТ – РОС.	1	морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в
26	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.	1	практике правописания. Решают лингвистические задачи.
27	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
28	Повторение темы. « Морфемика,	1	Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.
	словообразование, орфография».		орфографи тоских порм.
29	Контрольный диктант №1	1	
30	Контрольный тест	1	
31	Работа над ошибками	1	
32	Работа над ошибками	1	
		рфограф	рия. Культура речи.
33	Повторение и изученного в	1	Слово как единица языка. Лексическое и
	5 классе по теме "Лексика".		грамматическое значение слова
34	Основные изобразительно-	1	Активный и пассивный словарный запас.
	выразительные средства		Архаизмы, историзмы, неологизмы.
	русского языка и речи.		Сферы употребления русской лексики.
35	Лексические выразительные	1	Стилистическая окраска слова.
	средства, их использование в		Стилистические пласты лексики
	речи		(книжный, нейтральный, сниженный).
36	Метафора.	1	Стилистическая помета в словаре.
37	Подготовка материалов для	1	Исконно русские и заимствованные
	сочинения – описания.		слова. Фразеологизмы и их признаки.
38	Чередование гласных в	1	Фразеологизмы как средства
25	корнях СКАЧ//СКОЧ		выразительности речи. Основные
39	Чередование гласных в	1	лексические нормы современного
10	корнях РАВН //РОВН,		русского литературного языка (нормы
40	Чередование гласных в корнях: ТВАР//ТВОР.	1	употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением,
41	Заимствованные слова.	1	различение в речи омонимов, антонимов,
42	Исконно русские и	1	синонимов, многозначных слов; нормы
	заимствованные слова.		лексической сочетаемости и др.).
43	Слова с полногласными и	1	Лексический анализ слова.
	неполногласными		Понятие об этимологии.
	сочетаниями.		Оценка своей и чужой речи с точки

44	Активный и пассивный	1	зрения точного, уместного и
	словарный запас. Архаизмы,	1	выразительного словоупотребления.
	историзмы.		выразительного словоунотреоления.
45	Неологизмы	1	Правописание гласных и согласных в
45		1	составе морфем и на стыке морфем.
	Профессионализмы.	1	Соблюдение основных орфографических
47	Жаргонизмы.		1
48	Стилистически нейтральная и книжная лексика.	1	норм. Орфографический анализ слова.
49	Стилистические пласты	1	Культура речи и ее основные аспекты:
	лексики. Разговорная		нормативный, коммуникативный,
	лексика.		этический. Основные критерии культуры
50	Подготовка к изложению	1	речи.
51	Фразеологизмы. Источники	1	Языковая норма, ее функции. Основные
	фразеологизмов.		виды норм русского литературного языка
52	Источники фразеологизмов.	1	(лексические, стилистические,
53	Фразеологизмы нейтральные	1	орфографические, пунктуационные).
	и стилистически	_	Вариативность нормы. Виды
	окрашенные.		лингвистических словарей и их роль в
54	Урок- проект: "В мире	1	овладении словарным богатством и
	интересных слов"	1	нормами современного русского
55	Повторение темы	1	литературного языка.
	«Лексикология».	1	Оценивание правильности,
56	Тест по теме «Лексикология»	1	коммуникативных качеств и
57	Работа над ошибками	1	эффективности речи.
37	гаоота над ошиоками	1	Речевой этикет. Овладение
			лингвокультурными нормами речевого
			поведения в различных ситуациях
			формального и неформального общения.
			Невербальные средства общения.
			Межкультурная коммуникация. Русский
			язык как один из индоевропейских
	!		языков. Формы функционирования
			современного русского языка
			(литературный язык, понятие о русском
			литературном языке и его нормах,
			территориальные диалекты, просторечие,
			профессиональные разновидности,
			жаргон).
			Взаимосвязь языка и культуры.
			Пословицы, поговорки, афоризмы и
			крылатые слова.
			Русский язык – язык русской
			художественной литературы. Языковые
			особенности художественного текста.
			Основные изобразительно-
			выразительные средства русского языка
			и речи, их использование в речи
			(метафора, эпитет, сравнение, гипербола,
			олицетворение и другие).
			Основные лингвистические словари.
			Работа со словарной статьей.
	Грамматика. Морфоло	гия. ond	рография. Культура речи.
58	Части речи как лексико-	1	Части речи как лексико-грамматические
			r r r r

	T	<u> </u>	
	грамматические разряды		разряды слов. Традиционная
59	СЛОВ.	1	классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные)
39	Части речи в русском языке. Имя существительное как	1	части речи. Общекатегориальное
	часть речи.		значение, морфологические и
60	Разносклоняемые	1	синтаксические свойства каждой
00		1	самостоятельной (знаменательной) части
61	существительные. Несклоняемые	1	речи. Морфологический анализ слова.
01		1	Омонимия слов разных частей речи.
62	существительные. Имена существительные	1	Основные морфологические нормы
02	общего рода.	1	русского литературного языка (нормы
63	Морфологический разбор	1	образования форм имен
03	имени существительного.	1	существительных,).
64	Стиль текста.	1	Применение знаний по морфологии в
65		1	практике правописания.
0.5	Словообразование имён	1	inputting inpute times.
66	существительных.	1	-
00	Сложносокращённые имена	1	
67	существительные.	1	-
07	Сложносокращённые имена	1	
68	существительные. Правописание гласных в	1	-
08	суффиксах имён	1	
	существительных.		
69	Правописание гласных в	1	
09	суффиксах имён	1	
	существительных.		
70	Правописание гласных в	1	-
/0	суффиксах имён	1	
	существительных.		
71	Повторение темы «Имя	1	-
/ 1	существительное».	1	
72	Контрольный тест по теме	1	-
, 2	«Имя существительное»	1	
73	Работа над ошибками.	1	
74	Имя прилагательное как	1	Части речи как лексико-грамматические
, ,	часть речи.	1	разряды слов. Традиционная
75	Имя прилагательное как	1	классификация частей речи.
, ,	часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные)
76	Особенности строения текста	1	части речи. Общекатегориальное
, 5	- описания.		значение, морфологические и
77	Степени сравнения имён	1	синтаксические свойства каждой
	прилагательных.	_	самостоятельной (знаменательной) части
	Сравнительная степень.		речи. Морфологический анализ слова.
78	Степени сравнения имён	1	Омонимия слов разных частей речи.
	прилагательных.		Основные морфологические нормы
	Сравнительная степень.		русского литературного языка (нормы
79	Степени сравнения имён	1	образования форм имен
	прилагательных.		прилагательных). Применение знаний по
	Превосходная степень.		морфологии в практике правописания.
80	Степени сравнения имён	1	Орфография. Правописание гласных и
	прилагательных.	_	согласных в составе морфем и на стыке
	Превосходная степень.		морфем. Слитные, дефисные и
L	,,	1	1

81	Сжатое изложение.	1
82	Сжатое изложение.	1
83	Разряды имён	1
	прилагательных по	
	значению. Качественные	
	прилагательные.	
84	Разряды имён	1
	прилагательных по	
	значению. Относительные	
	прилагательные.	
85	Разряды имён	1
	прилагательных по	
	значению. Относительные	
	прилагательные.	
86	Разряды имён	1
	прилагательных по	
	значению. Притяжательные	
	прилагательные.	
87	Разряды имён	1
0,	прилагательных по	
	значению. Притяжательные	
	прилагательные.	
88	Морфологический разбор	1
	имени прилагательного.	
89	Словообразование имён	1
	прилагательных. Буквы О и	
	Е после шипящих и Ц в	
	суффиксах прилагательных.	
90	Буквы О и Е после шипящих	1
	и Ц в суффиксах	
	прилагательных.	
91	Одна и две буквы Н в	1
	суффиксах прилагательных.	
92	Одна и две буквы Н в	1
	суффиксах прилагательных.	
93	Одна и две буквы Н в	1
	суффиксах прилагательных.	
94	Правописание имён	1
	прилагательных с	
	суффиксами К и СК.	
95	Словообразование имён	1
	прилагательных.	
96	Словообразование имён	1
•	прилагательных.	
	-	
	Правописание сложных	J
	Правописание сложных прилагательных.	
97	прилагательных.	1
97	прилагательных. Описание признаков	1
97	прилагательных. Описание признаков предметов и явлений	1
	прилагательных. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.	1
97	прилагательных. Описание признаков предметов и явлений	_

написания. Соблюдение раздельные основных орфографических норм. Орфографический анализ слова. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (описание). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров. Применение знаний по морфемике и словообразованию практике правописания. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксический анализ простого предложения. Применение сложного знаний по синтаксису в практике правописания.

	работа		
100	Работа над ошибками	1	
101	Имя числительное как часть	1	Части речи как лексико-грамматические
	речи.		разряды слов. Традиционная
102	Имя числительное.	1	классификация частей речи.
	Общекатегориальное		Самостоятельные (знаменательные)
	значение, морфологические		части речи. Общекатегориальное
	и синтаксические свойства.		значение, морфологические и
103	Простые, сложные и	1	синтаксические свойства каждой
	числительные.		самостоятельной (знаменательной) части
104	Составные числительные.	1	речи. Морфологический анализ слова.
105	Количественные и	1	Омонимия слов разных частей речи.
	порядковые числительные.		Основные морфологические нормы
106	Роль числительных в тексте.	1	русского литературного языка (нормы
107	Склонение числительных	1	образования имен числительных).
108	Нормы образования имен	1	Применение знаний по морфологии в
	числительных		практике правописания.
109	Склонение числительных	1	Орфография. Слитные, дефисные и
110	Разряды количественных	1	раздельные написания. Соблюдение
	числительных (целые,		основных орфографических норм.
	дробные).		Орфографический анализ слова.
111	Разряды количественных	1	
	числительных		
	(собирательные).		
112	Сочинение на	1	
	лингвистическую тему.		
113	Сочинение на	1	
	лингвистическую тему.		
114	Синтаксическая роль	1	
	числительных в		
445	предложении.		
115	Лексические способы	1	
116	сокращения текста.	1	
116	Морфологический разбор	1	
117	числительного.	1	-
117	Повторение темы «Имя	1	
110	числительное».	1	-
118	Контрольный диктант №2	1	-
119	Работа над ошибками	1	И
120	Местоимение как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические
121	Местоимение как часть речи.	1	разряды слов. Традиционная
100	Разряды местоимений.	1	классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные)
122	Личные местоимения.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное
123	Личные местоимения.	1	1 1
124	Приёмы сжатия текста.	1	значение, морфологические и синтаксические свойства каждой
125	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	самостоятельной (знаменательной) части
126		1	речи. Морфологический анализ слова.
126	Притяжательные	1	Омонимия слов разных частей речи.
127	Местоимения.	1	Основные морфологические нормы
127	Притяжательные	1	русского литературного языка (нормы
128	Местоимения.	1	образования форм местоимений).
120	Указательные местоимения.	1 1	25

129	Определительные	1	Применение знаний по морфологии в
	местоимения.		практике правописания.
130	Определительные	1	Орфография. Слитные, дефисные и
	местоимения.		раздельные написания. Соблюдение
131	Текст. Логика текста.	1	основных орфографических норм.
132	Сочинение – описание	1	Орфографический анализ слова.
	картины.		Текст как продукт речевой деятельности.
133	Сочинение – описание	1	Формально-смысловое единство и его
	картины.		коммуникативная направленность
134	Вопросительно –	1	текста: тема, проблема, идея; главная,
	относительные местоимения.		второстепенная и избыточная
135	Вопросительно –	1	информация. Функционально-смысловые
	относительные местоимения.		типы текста (описание). Тексты
136	Неопределённые	1	смешанного типа. Специфика
	местоимения.		художественного текста. Речевая
137	Неопределённые	1	ситуация и ее компоненты (место, время,
	местоимения.		тема, цель, условия общения,
138	Правописание местоимений.	1	собеседники).
139	Правописание местоимений.	1	Анализ текста. Виды речевой
140	Отрицательные	1	деятельности (говорение, аудирование,
	местоимения.		письмо, чтение).
141	Отрицательные	1	
	местоимения.		
142	Морфологический разбор	1	
	местоимения.		
143	Повторение темы	1	
	«Местоимение».		
144	Тестовая работа по теме	1	
	«Местоимение»		
145	Работа над ошибками	1	
146	Глагол.	1	Части речи как лексико-грамматические
147	Глагол. Общекатегориальное	1	разряды слов. Традиционная
	значение, морфологические		классификация частей речи.
	и синтаксические свойства		Самостоятельные (знаменательные)
	части речи		части речи. Общекатегориальное
148	Совершенный и	1	значение, морфологические и
	несовершенный вид		синтаксические свойства каждой
	глагола.		самостоятельной (знаменательной) части
149	Совершенный и	1	речи. Морфологический анализ слова.
	несовершенный вид		Омонимия слов разных частей речи.
	глагола.		Основные морфологические нормы
150	Разноспрягаемые глаголы.	1	русского литературного языка (нормы
151	Переходные и непереходные	1	образования форм глаголов).
	глаголы. Возвратные		Применение знаний по морфологии в
	глаголы.		практике правописания.
152	Возвратные глаголы.	1	Правописание гласных и согласных в
153	Наклонение глагола.	1	составе морфем и на стыке морфем.
	Изъявительное наклонение.		Слитные, дефисные и раздельные
154	Наклонение глагола.	1	написания. Соблюдение основных
	Изъявительное наклонение.		орфографических норм.
155	Условное наклонение.	1	Орфографический анализ слова. Решают
156	Сочинение – рассуждение.	1	лингвистические задачи.

	Ta	1 4	La
157	Сочинение – рассуждение.	1	Овладевают сведениями о структурных
158	Повелительное наклонение.	1	особенностях текста-повествования.
159	Повелительное наклонение.	1	Пишут подробное изложение с
160	Создание текста -	1	элементами сочинения.
	инструкции.		Текст как продукт речевой деятельности.
161	Употребление наклонений.	1	Формально-смысловое единство и его
162	Безличные глаголы.	1	коммуникативная направленность
	Морфологический разбор		текста: тема, проблема, идея; главная,
	глагола.		второстепенная и избыточная
163	Безличные глаголы.	1	информация. Функционально-смысловые
	Морфологический анализ		типы текста (повествование, описание,
	слов.		рассуждение). Тексты смешанного типа.
164	Правописание гласных в	1	Специфика художественного текста.
	суффиксах глаголов.		Анализ текста.
165	Правописание гласных в	1	Виды речевой деятельности (говорение,
	суффиксах глаголов.		аудирование, письмо, чтение).
166	Правописание гласных в	1	Речевая ситуация и ее компоненты
	суффиксах глаголов.		(место, время, тема, цель, условия
167	Рассказ о событии.	1	общения, собеседники).
168	Повторение темы «Глагол».	1	Основные жанры официально-делового
169	Повторение темы «Глагол».	1	стиля (иснтрукция).
170	Контрольный диктант№3	1	
171	Тест по теме ; Глагол.	1	
172	Работа над ошибками	1	
173	Работа над ошибками	1	
	Синтак	сис и пу	нктуация.
174	Основные единицы	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	синтаксиса		Предложения простые и сложные.
175	Простое предложение.	1	Структурные типы простых
	Порядок слов в предложении		предложений (двусоставные и
176	Простое осложнённое	1	односоставные, распространенные -
	предложение		нераспространенные, предложения
177	Простое осложнённое	1	осложненной и неосложненной
	предложение		структуры, полные и неполные).
178	Сложное предложение.	1	Сложные предложения. Типы сложных
179	Сложное предложение. Типы	1	предложений. Средства выражения
	сложных предложений.		синтаксических отношений между
180	Сложное предложение.	1	частями сложного предложения.
181	Годовая контрольная работа	1	Сложные предложения с различными
	_		видами связи.
182	Работа над ошибками	1	Синтаксический анализ простого и
183	Рассуждение.	1	сложного предложения.
184	Синтаксический разбор	1	Применение знаний по синтаксису в
	простого и осложнённого		практике правописания. Пунктуация.
	предложения.		Знаки препинания и их функции.
185	Синтаксический разбор	1	Одиночные и парные знаки препинания.
	простого и осложнённого		Знаки препинания в конце предложения,
1	· ·	Ī	в простом и сложном предложениях,
	предложения.		
186	предложения. Повторение по теме:	1	Соблюдение основных пунктуационных
186	Повторение по теме:	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и
186 187		1	Соблюдение основных пунктуационных

сложного предложения. Решают
лингвистические задачи.
Совершенствуют навыки
поискового/просмотрового и
изучающего чтения. Анализируют
тексты с точки зрения содержания,
смысловой структуры, принадлежности к
определённой функциональной
разновидности языка, функционально-
смысловому типу речи, а также с точки
зрения особенностей использования в
текстах изученных синтаксических
конструкций
Анализируют и оценивают собственную
учебную деятельность.

$N_{\underline{o}}$	Наименование раздела,	Кол-	Элементы содержания
	Тема урока	ВО	00000000000000000000000000000000000000
		часов	
	I	Товторе	ние
1	Повторение. Морфемика, орфография.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
2	Повторение. Словообразование, орфография.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.
3	Повторение. Лексикология, орфография. Культура речи.	1	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения,
4	Повторение. Орфография. Культура речи.	1	в простом и сложном предложениях, Соблюдение основных пунктуационных
5	Повторение. Морфология, орфография.	1	норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
6	Повторение. Морфология, орфография.	1	Выполняют синтаксический разбор сложного предложения. Решают
7	Повторение по теме: Синтаксис и пунктуация.	1	лингвистические задачи. Применение знаний по морфологии в
8	Входная контрольная работа	1	практике правописания.
9	Анализ результатов по теме: повторение.	1	
10	Русский язык в современном мире. Формы функционирования.	1	Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Основные лингвистические словари.

			Работа со словарной статьей.
			Выдающиеся отечественные лингвисты.
		Введен	ие.
11	Речь. Речевое	1	Речевое общение. Получают
	общение.		представление о речевом общении
12	Речевой этикет.	1	(речевой коммуникации), речевой
13	Функциональные	1	ситуации, речевой задаче. Виды речи
	разновидности языка.		(устная и письменная). Оценивание
14	Текст, его основная и	1	правильности, коммуникативных качеств
	дополнительная		и эффективности речи.
	информация. Тезисы.		Речевой этикет. Овладение
15	Контрольный диктант.	1	лингвокультурными нормами речевого
	1		поведения в различных ситуациях
			формального и неформального общения.
			Невербальные средства общения.
			Межкультурная коммуникация. Язык и
			речь.
			Осознают роль речевой культуры,
			коммуникативных навыков в жизни
			человека; расширяют знания об
			основных особенностях устной и
			письменной речи; понимают основные
			причины коммуникативных неудач и
			умеют преодолевать их.
			Формы речи (монолог, диалог, полилог)
			Специфика художественного текста.
			Анализ текста. Виды речевой
			деятельности (говорение, аудирование,
			письмо, чтение). Речевой этикет.
			Текст как продукт речевой деятельности.
			Формально-смысловое единство и его
			коммуникативная направленность
			текста: тема, проблема, идея; главная,
			второстепенная и избыточная
			информация. Функционально-смысловые
			типы текста (повествование, описание,
			рассуждение). Тексты смешанного типа.
			Основные жанры разговорной речи
			(рассказ, беседа, спор); научного стиля и
			устной научной речи (отзыв,
			выступление, тезисы, доклад, дискуссия,
			реферат, статья, рецензия);
			публицистического стиля и устной
			публичной речи (выступление,
			обсуждение, статья, интервью, очерк);
			официально-делового стиля (расписка,
		londor:	доверенность, заявление, резюме).
16		Лорфо ло	1
10	Система частей речи в	1	Части речи как лексико-грамматические
17	русском языке.	1	разряды слов. Традиционная классификация частей речи.
18	Понятие о причастии.	1	Самостоятельные (знаменательные)
10	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1	части речи. Общекатегориальное
	RM1-DEFINGITO O TO INTERPRETATION OF THE PROPERTY OF THE PROPE		29

19	Принастину оборож	1	anananna vanhanannaana
-	Причастный оборот.	1	значение, морфологические и синтаксические свойства каждой
20	Причастный оборот. Знаки	1	синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части
21	препинания.	1	речи. Различные точки зрения на место
21	Причастный оборот.	1	причастия и деепричастия в системе
22	Проверочная работа.	1	частей речи. Морфологический анализ
22	Действительные и	1	слова.
22	страдательные причастия.	1	Омонимия слов разных частей речи.
23	Сжатое изложение (упр.72).		Основные морфологические нормы
24	Сжатое изложение (упр.72).	1	русского литературного языка (нормы
25	Полные и краткие формы	1	образования форм имен
	причастий.		существительных, имен прилагательных,
26	Причастия настоящего и	1	имен числительных, местоимений,
20	•	1	глаголов, причастий и деепричастий и
27	прошедшего времени.	1	др.).
27	Образование	1	Применение знаний по морфологии в
	действительных, причастий		практике правописания.
	настоящего и прошедшего		Используя материалы наблюдений,
•	времени.		самостоятельно формулируют правило
28	Образование	1	правописания не с причастиями. Ис-
	действительных, причастий		пользуют алгоритм применения правила
	настоящего и прошедшего		правописания не с причастиями.
	времени.		Правописание гласных и согласных в
29	Изложение.	1	составе морфем и на стыке морфем.
30	Изложение.	1	Слитные, дефисные и раздельные
31	Образование страдательных	1	написания. Соблюдение основных
	причастий настоящего и		орфографических норм.
	прошедшего времени.		Пунктуация. Знаки препинания и их
32	Образование страдательных	1	функции. Одиночные и парные знаки
	причастий настоящего и		препинания. Соблюдение основных
	прошедшего времени.		пунктуационных норм.
33	Правописание гласных перед	1	Орфографический анализ слова и
	Н и НН в полных и кратких		пунктуационный анализ предложения.
	страдательных причастиях.		Анализируют языковой материал и
34	Правописание гласных перед	1	самостоятельно формулируют правило
	Н и НН в полных и кратких		написания ё не после шипящих в суф-
	страдательных причастиях.		фиксах страдательных причастий.
35	Р.р. Работа с информацией,	1	Выполняют морфемный разбор
	представленной в различном		причастий.
	виде.		Текст как продукт речевой деятельности.
36	Правописание - Н- и - НН- в	1	Формально-смысловое единство и его
	полных страдательных при-		коммуникативная направленность
	частиях и отглагольных		текста: тема, проблема, идея; главная,
	прилагательных.		второстепенная и избыточная
37	Правописание - Н- и - НН- в	1	информация. Функционально-смысловые
	полных страдательных при-		типы текста (повествование, описание,
	частиях и отглагольных		рассуждение). Тексты смешанного типа.
	прилагательных.		Овладение различными видами чтения
38	Правописание - Н- и - НН- в	1	(изучающим, ознакомительным,
	кратких страдательных при-		просмотровым), приемами работы с
	частиях и кратких		учебной книгой и другими
	прилагательных.		информационными источниками,
39	Правописание - Н- и - НН- в	1	ттформационными истоликами,
	1 1	i	1

	кратких страдательных причастиях и кратких		включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста
	частиях и кратких прилагательных.		Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
40	Морфологический разбор	1	Создание устных высказываний разной
70	причастия. Практическая	1	коммуникативной направленности в
	работа.		зависимости от сферы и ситуации
41	Правописание НЕ с	1	общения.
	причастиями.	-	Изложение содержания прослушанного
42	Правописание НЕ с	1	или прочитанного текста (подробное,
	причастиями.		сжатое, выборочное).
43	Буквы Е и Ё после шипящих	1	Написание сочинений, писем, текстов
	в суффиксах страдательных		иных жанров.
	причастий прошедшего		
	времени.		
44	Буквы Е и Ё после шипящих	1	
	в суффиксах страдательных		
	причастий прошедшего		
	времени.		
45	Повторение темы	1	
	«Причастие		
46	Контрольный диктант по	1	
4.5	теме: причастие.	4	
47	Контрольный тест по теме:	1	
40	причастие.	4	
48	Анализ результатов по теме:	1	
40	повторение.	1	Oğuvayazaranı
49	Понятие о деепричастии.		Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические
50	Деепричастный оборот.	1	морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной
51	Деепричастный оборот.	1	(знаменательной) части речи. Различные
52	Пунктуационный анализ.	1	точки зрения на место деепричастия в
32	Р. р. Сочинение на лингвистическую тему (упр.	1	системе частей речи. Морфологический
	154).		анализ слова. Омонимия слов разных
53	Р. р. Сочинение на	1	частей речи.
33	лингвистическую тему (упр.	1	Основные морфологические нормы
	154).		русского литературного языка (нормы
54	Правописание НЕ с	1	образования форм деепричастий).
	деепричастиями.	•	Применение знаний по морфологии в
55	Правописание НЕ с	1	практике правописания. Слитные,
	деепричастиями. Основные		дефисные и раздельные написания.
	орфографические норм.		Соблюдение основных орфографических
56	Способы образования	1	норм.
	деепричастий.		Пунктуация. Знаки препинания и их
57	Р.р Сочинение описание по	1	функции. Одиночные и парные знаки
	картине. (упр. 182)		препинания. Соблюдение основных
58	Р.р Сочинение описание по	1	пунктуационных норм.
	картине. (упр. 182)		Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
59	Повторение темы	1	пунктуационный анализ предложения. Функционально-смысловые типы текста
	«Деепричастие».		(рассуждение). Анализ текста.
60	Полугодовая контрольная	1	(pare) mains ienera.
	работа.		
61	Полугодовая контрольная	1	

	работа.		
62	Функционально-смысловые	1	
	типы текста (рассуждение).		
	Виды.		
63	Наречие как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические
64	Разряды наречий по	1	разряды слов. Традиционная
	значению.		классификация частей речи.
65	Р.р. Сочинение-	1	Самостоятельные (знаменательные)
	рассуждение. (упр. 203)		части речи. Общекатегориальное
66	Р.р. Сочинение-	1	значение, морфологические и
	рассуждение. (упр. 203)		синтаксические свойства каждой
67	Степени сравнения наречий.	1	самостоятельной (знаменательной) части
68	Слитное и раздельное	1	речи. Морфологический анализ слова.
	написание НЕ с наречиями		Омонимия слов разных частей речи.
	на -o(-е).		Основные морфологические нормы
69	Слитное и раздельное	1	русского литературного языка (нормы
	написание НЕ с наречиями		образования форм наречий).
	на -o(-е).		Применение знаний по морфологии в
70	Морфологический разбор	1	практике правописания. Орфография. Правописание гласных и
	наречия. Тест.		согласных в составе морфем и на стыке
71	Одна и две буквы н в	1	морфем. Слитные, дефисные и
	наречиях на -о(-е).		раздельные написания. Соблюдение
72	Правописание одной и двух	1	основных орфографических норм.
	букв н в наречиях на -о(-е).		Орфографический анализ слова и
73	Буквы О и Е после шипящих	1	пунктуационный анализ предложения.
	на конце наречий.		Анализируют информацию,
74	Буквы О и А на конце	1	представленную в схеме, и формулируют
	наречий.		правило об употреблении ь после шипя-
75	Правописание буквы О и А	1	щих в словах различных частей речи.
7.6	на конце наречий.	1	Создают устное монологическое
76	Дефис между частями слова	1	высказывание на заданную тему.
77	в наречиях.	1	Анализируют текст, определяют речевую
77	Дефис между частями слова	1	задачу, которую автор в нём реализовал;
78	в наречиях. Р.Р. Изложение.	1	озаглавливают текст, определяют его
79	Р.Р. Изложение.	1	стиль и тип речи. Определяют роль
80		1	наречий в тексте. Пишут подробное и
80	Слитное и раздельное написание наречий,	1	сжатое изложение. Создают сочинение
	образованных от		на заданную тему. Специфика
	существительных и		художественного текста. Анализ текста. Овладение различными видами чтения
	количественных числитель-		(изучающим, ознакомительным,
	ных.		просмотровым), приемами работы с
81	Слитное и раздельное	1	учебной книгой и другими
	написание наречий,		информационными источниками,
	образованных от		включая СМИ и ресурсы Интернета.
	существительных и		Создание устных высказываний разной
	количественных числитель-		коммуникативной направленности в
	ных.		зависимости от сферы и ситуации
82	Мягкий знак после шипящих	1	общения.
	на конце наречий.		
83	Повторение темы «Наречие».	1	
84	Контрольный диктант.	1	

85	Анализ результатов.	1	
86	Предлог как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические
			разряды слов. Традиционная
			классификация частей речи.
			Самостоятельные (знаменательные)
			части речи. Служебные части речи.
			Морфологический анализ слова.
			Омонимия слов разных частей речи.
			Основные морфологические нормы
			русского литературного языка (нормы
07		1	образования форм предлогов).
87	Предлоги производные и	1	Применение знаний по морфологии в
	непроизводные.		практике правописания.
88	Предлоги простые и	1	Анализируют и характеризуют общее
	составные.		грамматическое значение,
89		1	морфологические признаки предлога.
	Правописание предлогов.		Группируют словосочетания в
90	Правописание предлогов.	1	зависимости от значения предлогов.
91	Употребление предлогов в	1	Группируют предлоги по заданным
	речи.		признакам. Самостоятельно определяют,
92	Морфологический разбор	1	по какому признаку необходимо сгруп-
	предлога.		пировать предлоги. Составляют текст,
93	Повторение темы «Предлог».	1	используя данные предложно-падежные
94	Практическая работа.	1	сочетания. Получают представление о
94	практическая работа.	1	
			грамматических омонимах. Анализируют
			информацию, представленную в таблице,
			передают её в виде связного текста
			учебно-научного стиля. Различают
			простые и составные предлоги.
			Объясняют правописание предлогов.
			Представляют правила правописания
			предлогов в виде таблицы.
			Получают представление о предлогах-
			синонимах и предлогах-антонимах.
			Анализируют высказывания, опре-
			деляют, какие из них уместны в
			повседневном общении, какие — в
			официальной обстановке.
			Выполняют устный и письменный
			морфологический разбор предлога.
			Моделируют предложения по заданным
			схемам. Слитные, дефисные и
			раздельные написания. Соблюдение
			основных орфографических норм.
			Орфографический анализ слова.
			Анализируют тексты, определяют стиль
			и тип речи текстов, озаглавливают и
			пересказывают их. Формулируют тезис
			текста. Создают тексты в форме
			репортажа, объявления на предложенную
0.7		1	тему.
95	Союз как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические
96	Разряды союзов.	1	разряды слов. Традиционная

97	Сочинительные союзы.	1	классификация частей речи. Служебные
98	Подчинительные союзы.	1	части речи. Морфологический анализ
99	Подчинительные союзы.	1	слова. Омонимия слов разных частей
100	Правописание союзов.	1	речи. Основные морфологические нормы
101	Правописание союзов.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы
102	Р.Р. Публицистический	1	образования форм).
	стиль. Устное выступление (Применение знаний по морфологии в
102	рассуждение) (упр. 321,323).	1	практике правописания. Орфография.
103	Р.Р. Публицистический	1	Слитные, дефисные и раздельные
	стиль. Устное выступление (рассуждение) (упр. 321,323).		написания. Соблюдение основных орфографических норм.
104	Союзы и союзные слова	1	Орфографических норм. Орфографический анализ слова и
105	Союзы в простых и сложных	1	пунктуационный анализ предложения.
105	предложениях.	•	Анализируют текст с точки зрения
106	Союзы в простых и сложных	1	наличия в нём основной и
	предложениях.		дополнительной информации.
107	Морфологический разбор	1	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в
	союза.		зависимости от сферы и ситуации
108	Повторение темы «Союз»	1	общения.
109	Практическая работа.	1	Информационная переработка текста
			(план, конспект, аннотация).
			Овладение различными видами чтения
			(изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с
			учебной книгой и другими
			информационными источниками,
			включая СМИ и ресурсы Интернета.
			Создание устных высказываний разной
			коммуникативной направленности в
			зависимости от сферы и ситуации общения.
110	Частица как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические
111	Разряды частиц.	1	разряды слов. Традиционная
112	1	1	классификация частей речи. Служебные
	Разряды частиц.		части речи. Морфологический анализ
113	Правописание частиц.	1	слова.
114	Слитное и раздельное	1	Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы
	написание частиц.		русского литературного языка (нормы
44-	Правописание частицы НЕ.	4	образования форм.).
115	Правописание частицы НЕ.	1	Применение знаний по морфологии в
116	Разграничение частиц НЕ и	1	практике правописания.
	НИ.		Анализируют языковой материал по
117	Разграничение частиц НЕ и	1	изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях.
	НИ.		Анализируют и характеризуют общее
118	Морфологический разбор	1	грамматическое значение,
	частиц.		морфологические признаки частицы.
119	Повторение темы	1	Получают представление о
	«Частицы».		формообразующих и смысловых части-

120	Практическая работа.	1	цах. Опознают частицы в текстах.
121	Повторение темы	1	Группируют частицы по заданным
	«Служебные части речи».	_	признакам. Создают текст-описание на
	Междометия и		одну из предложенных тем, используя
	звукоподражательные слова.		изучаемый языковой материал.
122	Повторение темы	1	Распознают союз и и частицу и.
	«Служебные части речи».	_	Объясняют слитное и раздельное
	Междометия и		написание частиц, написание частиц
	звукоподражательные слова.		через дефис.
123	Годовая контрольная работа	1	Анализируют информацию,
124	Годовая контрольная работа	1	представленную в таблицах, и
125	Анализ результатов.	1	формулируют правила о правописании
	· · · · · ·		не с различными частями речи, о
			правописании частиц не и ни.
			Получают дополнительные сведения о
			смысловой роли частиц, об этимологии
			частиц, о классификации частиц.
			Анализируют текст, определяют его
			основную мысль, тему, ПРОБЛЕМУ,
			стиль и тип речи. Создают устные и
			письменные монологические
			высказывания на заданную тему. Анализ
			текста. Виды речевой деятельности
			(говорение, аудирование, письмо,
			чтение).
126	Сравнительная	1	Орфографический анализ слова и
	характеристика героя.		пунктуационный анализ предложения.
127	Сравнительная	1	Решают лингвистические задачи.
	характеристика героя.		Морфемный анализ слова. Применение
128	Повторение. Морфемика,	1	знаний по морфологии в практике
	словообразование.		правописания. Способы образования
129	Морфемный анализ слова	1	слов (морфологические и
130	Повторение. Морфология.	1	неморфологические). Производящая и
131	Морфологический анализ	1	производная основы, Словообразующая
	слова		морфема. Словообразовательная пара.
132	Повторение. Причастие и	1	Словообразовательный анализ слова.
	деепричастие в системе		Функционально-смысловые типы текста
	частей речи.		(повествование, описание, рассуждение).
133	Повторение. Орфография.	1	Речевая ситуация и ее компоненты
134	Повторение.	1	(место, время, тема, цель, условия
	Орфографический анализ		общения, собеседники). Написание
			сочинений, писем, текстов иных жанров.

No	Наименование раздела,	Кол-	Элементы содержания
	Тема урока	во	
		часов	
Введение			
1	Культура речи, ее основные	1	Культура речи и ее основные аспекты:
	аспекты и критерии. Речевой		нормативный, коммуникативный,
	этикет.		этический. Основные критерии культуры

			0
			речи. Оценивание правильности,
			коммуникативных качеств и
			эффективности речи.
			Речевой этикет. Овладение
			лингвокультурными нормами речевого
			поведения в различных ситуациях
			формального и неформального общения.
			Невербальные средства общения.
			Межкультурная коммуникация.
			Основные виды норм русского
			1 13
			литературного языка (орфоэпические,
			лексические, грамматические,
			стилистические, орфографические,
			пунктуационные). Вариативность
			нормы. Оценивание правильности,
			коммуникативных качеств и
			эффективности речи.
2	Повторение. Морфемика,	1	Орфографический анализ слова и
	орфография.		пунктуационный анализ предложения.
3	Словообразовательный	1	Решают лингвистические задачи.
	анализ слова. Повторение.		Морфемный анализ слова. Применение
4	Повторение. Лексикология,	1	знаний по морфологии в практике
	орфография. Культура речи.	1	правописания. Способы образования
		1	1
5	Повторение. Орфография.	1	` * *
	Культура речи.		неморфологические). Производящая и
6	Повторение. Морфология,	1	производная основы, Словообразующая
	орфография.		морфема. Словообразовательная пара.
7	Правописание гласных и	1	Словообразовательный анализ слова.
	согласных в составе морфем		Совершенствуют навыки
	и на стыке морфем.		поискового/просмотрового и
	Повторение.		изучающего чтения. Анализируют
8	Повторение. Морфемный	1	тексты с точки зрения содержания,
	анализ слова.	_	смысловой структуры, принадлежности к
9	Повторение по теме:	1	определённой функциональной
	-	1	разновидности языка, функционально-
10	Синтаксис и пунктуация.	1	смысловому типу речи, а также с точки
10	Входная контрольная работа	1	зрения особенностей использования в
11	Анализ входной контрольной	1	-
	работы		текстах изученных синтаксических
10	Taylor	1	конструкций
12	Текст как речевое	1	Текст как продукт речевой деятельности.
	произведение. Структура		Осознают основные признаки текста.
	текста		Формально-смысловое единство и его
13	Сочинение – рассуждение	1	коммуникативная направленность
			текста: тема, проблема, идея; главная,
			второстепенная и избыточная
			информация. Функционально-смысловые
			типы текста (повествование, описание,
			рассуждение). Тексты смешанного типа.
			Специфика художественного текста.
			Анализ текста.
			Написание сочинений, писем, текстов
			· · · · · ·
			иных жанров.

	Синтаксис . Пуг	нктуаци	я . Культура речи.
14	Синтаксис как раздел	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	грамматики. Основные		Словосочетание как синтаксическая
	единицы синтаксиса. Виды и		единица, его типы. Виды связи в
	средства синтаксической связи		словосочетании. Типы предложений по
15	Словосочетание.	1	цели высказывания и эмоциональной
16	Виды связи в словосочетании	1	окраске. Грамматическая основа
	(согласование, управление,		предложения. Главные и второстепенные
	примыкание)		члены, способы их выражения. Типы
17	Нормы сочетания слов и их	1	сказуемого. Предложения простые и
	нарушения в речи.		сложные. Структурные типы простых
	Синтаксический разбор		предложений (двусоставные и
	словосочетаний.		односоставные, распространенные –
18	Предложение как	1	нераспространенные, предложения
	минимальное речевое		осложненной и неосложненной
	высказывание. Предложения		структуры, полные и неполные). Типы
	простые и сложные, их		односоставных предложений.
	структурные и смысловые		Однородные члены предложения,
	различия.		обособленные члены предложения;
19	Интонация, ее функции,	1	обращение; вводные и вставные
	основные элементы. Виды		конструкции. Сложные предложения.
	предложений по цели		Типы сложных предложений. Средства
	высказывания и		выражения синтаксических отношений
	эмоциональной окраске.		между частями сложного предложения.
20	Предложения	1	Сложные предложения с различными
	утвердительные и		видами связи.
	отрицательные, их		Синтаксический анализ простого и
	смысловые и структурные		сложного предложения.
	различия.		Понятие текста, основные признаки
21	Контрольный тест	1	текста (членимость, смысловая
22	Контрольный диктант.	1	цельность, связность, завершенность).
23	Анализ результатов	1	Внутритекстовые средства связи.
			Основные синтаксические нормы современного русского литературного
			языка (нормы употребления однородных
			членов в составе простого предложения,
			нормы построения сложносочиненного
			предложения; нормы построения
			сложноподчиненного предложения).
			Применение знаний по синтаксису в
			практике правописания. Пунктуация.
			Знаки препинания и их функции.
			Одиночные и парные знаки препинания.
			Знаки препинания в конце предложения,
			в простом и сложном предложениях,
			Соблюдение основных пунктуационных
			норм. Орфографический анализ слова и
			пунктуационный анализ предложения.
			Распознают (выделяют) словосочетания
			в составе предложения; главное и
			зависимое слова в словосочетании;
			определяют виды словосочетаний по
			морфологическим свойствам главного
	•		

			слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм
			сочетания слов в составе словосочетания.
			Группируют и моделируют словосочета-
			1 10 10
			ния по заданным признакам.
			Моделируют и употребляют в речи
			синонимические по значению
			словосочетания.
			Культура речи и ее основные аспекты:
			нормативный, коммуникативный,
			этический. Основные критерии культуры
			речи.
			Языковая норма, ее функции. Основные
			виды норм русского литературного языка
			(орфоэпические, лексические,
			грамматические. стилистические.
			орфографические, пунктуационные).
			Вариативность нормы. Виды
			лингвистических словарей и их роль в
			овладении словарным богатством и
			нормами современного русского
			литературного языка.
			Оценивание правильности,
			коммуникативных качеств и
			эффективности речи. Овладение
			лингвокультурными нормами речевого
			поведения в различных ситуациях
			формального и неформального общения.
			Проводят речеведческий анализ текстов.
			Совершенствуют навыки владения
			различными видами чтения. Создают
			собственные тексты различных
			функционально-смысловых типов речи
			(повествование, описание, рассуждение)
			и определённой разновидности языка в
			устной и письменной форме.
24	Простое двусоставное	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	предложение.		Грамматическая основа предложения.
	Грамматическая основа		Главные и второстепенные члены,
	простого двусоставного		1способы их выражения. Типы
	предложения.		сказуемого. Предложения простые и
	Синтаксическая структура		сложные. Структурные типы простых
	простого двусоставного		предложений (двусоставные и
	предложения.		односоставные, распространенные –
25	Главные члены	1	нераспространенные, предложения
	предложения.		осложненной и неосложненной
	Морфологические способы		структуры, полные и неполные). Типы
	выражения подлежащего.		односоставных предложений.
26	Виды сказуемого. Простое	1	Однородные члены предложения,
	глагольное сказуемое.		обособленные члены предложения;
27	Составное глагольное	1	обращение; вводные и вставные
	aranyawaa u anaaafii ara		конструкции. Сложные предложения.
	сказуемое и способы его		1 2
	выражения.		Типы сложных предложений. Средства

28	Составное именное	1	выражения синтаксических отношений
	сказуемое и способы его	-	между частями сложного предложения.
	выражения.		Сложные предложения с различными
29	Особенности связи	1	видами связи.
	подлежащего и сказуемого.		Синтаксический анализ простого и
	Трудные случаи		сложного предложения.
	координации. Подлежащего		Основные синтаксические нормы
	и сказуемого . Тире между		современного русского литературного
	подлежащим и сказуемым.		языка (нормы употребления однородных
30	Второстепенные члены	1	членов в составе простого
	предложения. Определение:		предложения,).
	согласованное и		Применение знаний по синтаксису в
	несогласованное,		практике правописания. Пунктуация.
	приложение как		Знаки препинания и их функции.
	разновидность определения.		Одиночные и парные знаки препинания.
31	Дополнение (прямое и	1	Знаки препинания в конце предложения,
	косвенное).		в простом и сложном предложениях.
32	Обстоятельство (времени,	1	Соблюдение основных пунктуационных
	места, образа действия, цели,		норм. Орфографический анализ слова и
	причины, меры, условия)		пунктуационный анализ предложения.
33	Способы выражения	1	Распознают главные и второстепенные
	второстепенных членов		члены предложения. Определяют
	предложения. Трудные		способы выражения подлежащего, виды
	случаи согласования		сказуемого и способы его выражения.
	определений с		Опознают прямой и обратный порядок
	определяемым словом.		слов в предложении.
34	Предложения	1	Овладение различными видами чтения
	распространенные и		(изучающим, ознакомительным,
	нераспространенные.		просмотровым), приемами работы с
	Предложения полные и		учебной книгой и другими
	неполные. Особенности		информационными источниками,
	употребления неполных		включая СМИ и ресурсы Интернета.
	предложений в разговорной		Создание устных высказываний разной
	речи и в языке		коммуникативной направленности в
	художественной литературы.		зависимости от сферы и ситуации
35	Прямой и обратный порядок	1	общения.
	слов в простом предложении,		Изложение содержания прослушанного
	его коммуникативная и		или прочитанного текста (подробное,
	экспрессивно-		сжатое, выборочное).
	стилистическая роль.		Написание текстов иных жанров.
36	Контрольный тест (по типу	1	
	ОГЭ)		
37	Изложение.	1	
38	Анализ результатов	1	D.
39	Основные письменные и	1	Различают тексты разговорного
	устные особенности,		характера, научные, публицистические,
	функциональных стилей		официально-деловые, тексты художе-
	книжной и устной речи		ственной литературы Язык и речь.
	Публицистический стиль:		Речевое общение. Виды речи (устная и
	язык газеты, журнальная		письменная). Формы речи (монолог,
40	публицистика.	1	диалог, полилог). Основные особенности
40	Публицистический стиль:	1	разговорной речи, функциональных

	устная публичная речь, язык		стилей (научного, публицистического,
41	радио и телевидения. Сочинение по картине.	1	официально-делового), языка художественной литературы. Основные
			жанры разговорной речи (рассказ,
			беседа, спор); научного стиля и устной
			научной речи (отзыв, выступление,
			тезисы, доклад, дискуссия, реферат,
			статья, рецензия); публицистического
			стиля и устной публичной речи
			(выступление, обсуждение, статья,
			интервью, очерк); официально-делового
			стиля (расписка, доверенность,
			заявление, резюме).
			Текст как продукт речевой деятельности.
			Формально-смысловое единство и его
			коммуникативная направленность
			текста: тема, проблема, идея; главная,
			второстепенная и избыточная
			информация. Функционально-смысловые
			типы текста (описание, рассуждение).
			Специфика художественного текста.
			Анализ текста. Виды речевой
			деятельности (говорение, аудирование,
			письмо, чтение).
			Речевая ситуация и ее компоненты
			(место, время, тема, цель, условия
			общения, собеседники). Речевой акт и
			его разновидности (сообщения,
			побуждения, вопросы, объявления,
			выражения эмоций, выражения речевого
			этикета и т. д.). Диалоги разного
			характера (этикетный, диалог-расспрос,
			диалог-побуждение, диалог – обмен
			мнениями, диалог смешанного типа).
			Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.
			Овладение различными видами чтения
			(изучающим, ознакомительным,
			просмотровым), приемами работы с
			учебной книгой и другими
			информационными источниками,
			включая СМИ и ресурсы Интернета.
			Создание устных высказываний разной
			коммуникативной направленности в
			зависимости от сферы и ситуации
			общения. Информационная переработка
			текста (план, конспект, аннотация).
			Изложение содержания прослушанного
			или прочитанного текста (подробное,
			сжатое, выборочное).
			Написание сочинений, писем, текстов
40		4	иных жанров.
42	Односоставные предложения.	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	Главный член односоставного		Грамматическая основа предложения.

	предложения		Главные и второстепенные члены,
43	•	1	способы их выражения. Типы
43	Основные группы	1	сказуемого. Структурные типы простых
	односоставных предложений и их особенности.		
4.4		1	1 ·
44	Определенно-личные	1	односоставные, распространенные –
4.7	предложения	4	нераспространенные, предложения
45	Определенно-личные	1	осложненной и неосложненной
	предложения		структуры, полные и неполные). Типы
46	Неопределенно-личные	1	односоставных предложений.
	предложения		Синтаксический анализ простого и
47	Неопределенно-личные	1	сложного предложения.
	предложения		Применение знаний по синтаксису в
48	Обобщенно-личные	1	практике правописания.
	предложения		Опознают односоставные предложения;
49	Безличные предложения	1	определяют их виды и морфологические
50	Безличные предложения	1	способы выражения главного члена.
51	Назывные предложения	1	Сопоставляют разные виды
52	Повторение темы	1	односоставных предложений по их
	«Односоставные	•	структурным и смысловым
	предложения»		особенностям. Анализируют и
53	† •	1	характеризуют виды односоставных
33	Полугодовая контрольная работа (по типу ОГЭ)	1	предложений, их структурные и
5.1	1	1	смысловые особенности. Пунктуация.
54	Сочинение-рассуждение	1	Знаки препинания и их функции.
55	Анализ результатов	1	Одиночные и парные знаки препинания.
			Знаки препинания в конце предложения,
			в простом и сложном предложениях, при
			прямой речи и цитировании, в диалоге.
			Сочетание знаков препинания.
			Соблюдение основных пунктуационных
			норм.
			пунктуационный анализ предложения.
			Проводят речеведческий анализ текста.
			Создают сочинения на заданную тему.
			Передают содержание текста подробно и
			сжато. Пишут сочинение по данному
			началу. Овладевают фоновыми
			знаниями, важными для общекуль-
			турного развития. Решают
			лингвистические задачи.
56	Простое осложненное	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	предложение.		Однородные члены предложения,
57	Предложения с	1	обособленные члены предложения;
	однородными членами.		обращение; вводные и вставные
	Условия однородности		конструкции. Средства выражения
	членов предложения.		синтаксических отношений между
	Средства связи однородных		частями сложного предложения.
	членов предложения.		Синтаксический анализ простого и
58	Интонационные и	1	сложного предложения.
	пунктуационные		Основные синтаксические нормы
	особенности предложений с		современного русского литературного
	однородными членами.		языка (нормы употребления однородных
<u> </u>		1	1 (1) 1

59	Интонационные и	1	членов в составе простого предложения).
	пунктуационные		Применение знаний по синтаксису в
	особенности предложений с		практике правописания.
	однородными членами.		Пунктуация. Знаки препинания и их
60	Однородные и неоднородные	1	функции. Одиночные и парные знаки
	определения		препинания. Знаки препинания в конце
61	Однородные и неоднородные	1	предложения, в простом и сложном
	определения		предложениях. Сочетание знаков
62	Стилистические возможности	1	препинания. Соблюдение основных
	предложений с однородными		пунктуационных норм.
	членами		Орфографический анализ слова и
63	Обобщающие слова при	1	пунктуационный анализ предложения.
	однородных членах		
	предложения.		
64	Обобщающие слова при	1	
	однородных членах		
	предложения.		
65	Синонимия простых	1	
	предложений с однородными		
	членами и		
	сложносочиненных		
	предложений.		
66	Употребление сказуемого	1	
	при однородных		
	подлежащих.		
67	Нормы сочетания	1	
	однородных членов.		
	Синтаксический разбор		
	предложений.		
68	Контрольный тест	1	
69	Контрольный диктант.	1	
70	Анализ результатов	1	
71	Предложения с	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	обособленными членами.		Главные и второстепенные члены,
	Сущность и условия		способы их выражения. Структурные
	обособления. Смысловые,		типы простых предложений
	интонационные и		(предложения осложненной и
	пунктуационные		неосложненной структуры).
	особенности предложений с		Однородные члены предложения,
72	обособленными членами.	1	обособленные члены предложения;
72	Обособленное определение	1	обращение.
73	и приложение.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Знаки
13	Обособленное определение	1	1
74	и приложение.	1	препинания в простом и сложном предложениях
/4	Знаки препинания в простом	1	Понятие текста, основные признаки
	осложненном предложении Обособленное определение		текста (членимость, смысловая
	_		цельность, связность, завершенность).
75	<u>и приложение.</u> Причастный оборот как	1	Внутритекстовые средства связи.
13	Причастный оборот как разновидность	1	Основные синтаксические нормы
	распространенного		современного русского литературного
	согласованного определения.		языка (нормы употребления однородных
	согласованного определения.		порише употроснения однородных

76	Обособление обстоятельства.	1	членов в составе простого
77	Деепричастие и	1	предложения.).
	деепричастный оборот как		Применение знаний по синтаксису в
	разновидность обособленных		практике правописания. Пунктуация.
	обстоятельств, особенности		Знаки препинания и их функции.
	их употребления.		Одиночные и парные знаки препинания.
78	Обособление дополнений.	1	Знаки препинания в конце предложения,
79	Обособление дополнений.	1	в простом и сложном предложениях.
80	Уточняющие, поясняющие,	1	Сочетание знаков препинания.
	присоединительные	1	Соблюдение основных пунктуационных
	обособленные члены, их		норм. Орфографический анализ слова и
	смысловые и интонационные		пунктуационный анализ предложения.
	особенности.		Понимают сущность обособления, общие
81	Уточняющие, поясняющие,	1	условия обособления. Опознают и
01	присоединительные	1	правильно интонируют предложения с
	обособленные члены, их		разными видами обособленных членов
	смысловые и интонационные		(обособленные определения,
	особенности		обособленные приложения,
82	Повторение по теме:	1	обособленные обстоятельства,
02	«Предложения с	1	обособленные дополнения, обособлен-
	обособленными членами».		ные сравнительные обороты,
83	Контрольный тест (по типу	1	обособленные уточняющие и
	ОГЭ)	-	присоединительные члены
84	Изложение.	1	предложения).
85	Анализ результатов	1	Изложение содержания прослушанного
	1 3		или прочитанного текста (подробное,
			сжатое, выборочное).
			Применение знаний по синтаксису в
			практике правописания.
86	Обращение (однословные и	1	Единицы синтаксиса русского языка.
	неоднословные), его		Предложения простые и сложные.
	функции и способы		Структурные типы простых
	выражения. Интонация		предложений (двусоставные и
	предложений с		односоставные, распространенные –
07	обращениями.	4	нераспространенные, предложения
87	Обращение (однословные и	1	осложненной и неосложненной
	неоднословные), его		структуры, полные и неполные). Типы
	функции и способы		односоставных предложений.
	выражения. Интонация		Обращение; вводные и вставные
	предложений с		конструкции.
00	обращениями.	1	Синтаксический анализ простого и
88	Вводные конструкции	1	сложного предложения. Основные синтаксические нормы
	(слова, словосочетания,		1
	предложения) как средство		современного русского литературного
	выражения оценки		языка. Применение знаний по синтаксису в
	высказывания, воздействия		Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация.
89	на собеседника. Группы вводных	1	Знаки препинания и их функции.
0,7	Группы вводных конструкций по значению.	1	Одиночные и парные знаки препинания.
	Синонимия вводных		Знаки препинания в конце предложения,
	конструкций.		в простом и сложном предложениях, при
90	Использование вводных слов	1	прямой речи и цитировании, в диалоге.
	как средства связи	1	Сочетание знаков препинания.
	тик средеты сылы		r ·

	предложений и смысловых		Соблюдение основных пунктуационных
	частей текста.		норм. Орфографический анализ слова и
91	Повторение по теме:	1	пунктуационный анализ предложения.
	«Предложения c		Применение знаний по синтаксису в
	обращением, вводными и		практике правописания.
	вставными конструкциями».		
92	Основные особенности	1	Основные особенности функциональных
	функциональных стилей		стилей (научного), языка
	Научный стиль. Основные		художественной литературы. Основные
	жанры научного стиля.		жанры научного стиля и устной научной
93	Контрольная работа по типу	1	речи (отзыв, выступление, тезисы,
	ОГЭ: изложение (годовая)		доклад, дискуссия, реферат, статья,
94	Контрольная работа по типу	1	рецензия).
	ОГЭ: тест ((годовая)		Текст как продукт речевой деятельности.
95	Контрольная работа по типу	1	Анализ текста.
	ОГЭ: сочинение. (годовая)		Виды речевой деятельности (говорение,
96	Анализ результатов	1	аудирование, письмо, чтение).
			Овладение приемами работы с учебной
			книгой и другими информационными
			источниками, включая СМИ и ресурсы
			Интернета.
			Информационная переработка текста
			(план, конспект, аннотация).
			Изложение содержания прослушанного
			или прочитанного текста (подробное,
			сжатое, выборочное).
			Написание сочинений, текстов иных
			жанров. Применение орфографических,
			пунктуационных, синтаксических знаний
97	Способы передачи чужой	1	на практике.
91	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная	1	Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и
	1		1
	речь. Синонимия предложений с прямой и		сложного предложения. Сложные предложения. Типы сложных
	косвенной речью.		предложений. Средства выражения
98	-	1	синтаксических отношений между
90	Знаки препинания в предложениях с прямой	1	частями сложного предложения.
	речью.		Сложные предложения с различными
99	Знаки препинания в	1	видами связи.
	предложениях с прямой		Понятие текста, основные признаки
	речью.		текста (членимость, смысловая
100	Использование разных	1	цельность, связность, завершенность).
100	способов цитирования в	_	Внутритекстовые средства связи.
	собственных речевых		Основные синтаксические нормы
	высказываниях.		современного русского литературного
101	Оформление диалога на	1	языка (нормы построения предложений с
101	письме.	1	прямой и косвенной речью (цитирование
102	Цитирование.	1	в предложении с косвенной речью и др.).
102	Обобщение и	1	Применение знаний по синтаксису в
103	систематизация по теме:	1	практике правописания. Пунктуация.
	словосочетание.		Знаки препинания и их функции.
104	Обобщение и	1	Одиночные и парные знаки препинания.
104	Оооощение и	1	1 1

	систематизация по теме:		Знаки препинания в конце предложения,
	односоставные предложения		в простом и сложном предложениях, при
105	Обобщение и	1	прямой речи и цитировании, в диалоге.
	систематизация: знаки		Сочетание знаков препинания.
	препинания в конце		Соблюдение основных пунктуационных
	предложения, в простом и		норм. Орфографический анализ слова и
	сложном предложениях		пунктуационный анализ предложения.

9 класс

$N_{\underline{0}}$	Наименование раздела,	Кол-	Элементы содержания
	Тема урока	во	
		часов	
		Введен	ие
1	Язык и культура речи.	1	Культура речи и ее основные аспекты:
	Основные критерии		нормативный, коммуникативный,
	культуры речи. Языковые		этический. Основные критерии культуры
	нормы.		речи.
2	Русский язык как	1	Языковая норма, ее функции. Основные
	развивающееся явление.		виды норм русского литературного языка
3	Повторение.	1	(орфоэпические, лексические,
	Словообразующие и		грамматические, стилистические,
	формообразующие морфемы.		орфографические, пунктуационные).
	Морфемный анализ слова.		Вариативность нормы. Оценивание
4	Слитные, дефисные и	1	правильности, коммуникативных качеств
	раздельные написания.		и эффективности речи.
	Повторение.		Речевой этикет. Овладение
5	Правописание гласных и	1	лингвокультурными нормами речевого
	согласных в составе морфем		поведения в различных ситуациях
	и на стыке морфем.		формального и неформального общения.
	Повторение.		Невербальные средства общения.
6	Однородные члены	1	Межкультурная коммуникация.
	предложения, обособленные		Русский язык как развивающееся
	члены предложения;		явление. Русский язык как один из
	обращение; вводные и		Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в
	вставные конструкции		кругу других славянских языков.
	Повторение.	1	Историческое развитие русского языка.
7	Повторение. Знаки	1	Формы функционирования современного
	препинания в простом		русского языка (литературный язык,
	осложненном предложении		понятие о русском литературном языке и
0	Повторение.	1	его нормах, территориальные диалекты,
8	Средства выражения	1	просторечие, профессиональные
	синтаксических отношений между частями сложного		разновидности, жаргон).
	между частями сложного предложения. Повторение.		Взаимосвязь языка и культуры.
9	1	1	Отражение в языке культуры и истории
10	Входная контрольная работа	1	народа. Взаимообогащение языков
10	Сочинение – рассуждение на	1	народов России. Выявление лексических
	лингвистическую тему		1

11	Анализ входной контрольной	1	и фразеологических единиц языка с
	работы		национально-культурным компонентом
12	Функциональные	1	значения в произведениях устного
	разновидности языка:		народного творчества, в художественной
	разговорный язык		литературе и исторических текстах;
13	Сфера употребления.	1	объяснение их значения с помощью
	Типичные речевые ситуации		лингвистических словарей.
14	Функциональные стили:	1	Культура речи и ее основные аспекты:
	научный.		нормативный, коммуникативный,
15	Сфера употребления.	1	этический. Основные критерии культуры
	Типичные речевые ситуации		речи.
	Функциональные стили:	1	Виды речи (устная и письменная).
	публицистический, задачи		Формы речи (монолог, диалог, полилог).
	речи, языковые средства,		Основные особенности разговорной
	характерные для		речи, функциональных стилей (научного,
	публицистического стиля.		публицистического, официально-
16	Сфера употребления,	1	делового), Основные жанры разговорной
	типичные ситуации речевого		речи (рассказ, беседа, спор); научного
	общения		стиля и устной научной речи (отзыв,
17	Язык художественной лите-	1	выступление, тезисы, доклад, дискуссия,
	ратуры.		реферат, статья, рецензия);
18	Выборочное изложение	1	публицистического стиля и устной публичной речи (выступление,
19	Официально-деловой стиль.	1	публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i> , <i>интервью</i> , <i>очерк</i>);
	Сфера употребления,		официально-делового стиля (расписка,
	типичные ситуации речевого		доверенность, заявление, резюме).
20	общения.		Текст как продукт речевой деятельности.
20	Задачи речи, языковые	1	Формально-смысловое единство и его
	средства, характерные для		коммуникативная направленность
21	официально-делового стиля.	1	текста: тема, проблема, идея; главная,
21	Основные жанры офи-	1	второстепенная и избыточная
	циально-делового стиля:		информация. Функционально-смысловые
	расписка, доверенность,		типы текста (повествование, описание,
22	заявление, резюме. Основные жанры офи-	1	рассуждение). Тексты смешанного типа.
22	Основные жанры официально-делового стиля:	1	Специфика художественного текста.
	заявление, резюме.		Анализ текста.
23	Русский язык — язык	1	Виды речевой деятельности (говорение,
23	русской художественной	1	аудирование, письмо, чтение).
	литературы.		Речевая ситуация и ее компоненты
24	Особенности языка	1	(место, время, тема, цель, условия
	художественной литературы.	•	общения, собеседники). Речевой акт и
25	Основные изобразительные	1	его разновидности (сообщения,
	средства русского языка.	•	побуждения, вопросы, объявления,
26	Использование в речи	1	выражения эмоций, выражения речевого
	(метафора, эпитет,	_	этикета и т. д.). Диалоги разного
	сравнение, гипербола,		характера (этикетный, диалог-расспрос,
	олицетворение и другие).		диалог-побуждение, диалог – обмен
27	Контрольный диктант	1	мнениями, диалог смешанного типа).
28	Анализ результатов.	1	Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.
			Овладение различными видами чтения
			(изучающим, ознакомительным,
			просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими
			учебной книгой и другими

			информационными источниками,
			включая СМИ и ресурсы Интернета.
			Создание устных высказываний разной
			коммуникативной направленности в
			зависимости от сферы и ситуации
			общения.
			Информационная переработка текста
			(план, конспект, аннотация).
			Изложение содержания прослушанного
			или прочитанного текста (выборочное).
			Написание сочинений, текстов иных
			жанров.
			Текст как продукт речевой деятельности.
			Формально-смысловое единство и его
			коммуникативная направленность
			текста: тема, проблема, идея; главная,
			второстепенная и избыточная
			информация. Функционально-смысловые
			типы текста (повествование, описание,
			рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста.
			Анализ текста.
	Слоче	ioa nnad	ложение.
29	Сложное предложение.	1	Единицы синтаксиса русского языка.
2)	сложное предложение.	1	Предложения простые и сложные.
30	Смысловое, структурное и	1	Структурные типы простых
	интонационное единство	-	предложений (двусоставные и
	частей сложного		односоставные, распространенные –
	предложения.		нераспространенные, предложения
	продолжения.		осложненной и неосложненной
31	Основные средства	1	структуры, полные и неполные).
	синтаксической связи между	_	Сложные предложения. Типы сложных
	частями сложного		предложений. Средства выражения
	предложения: интонация		синтаксических отношений между
32	союзы, самостоятельные	1	частями сложного предложения.
	части речи (союзные слова).	•	Сложные предложения с различными
	(colosible choba).		видами связи.
33	Бессоюзные и союзные	1	Способы передачи чужой речи.
	(сложносочинённые и		Синтаксический анализ простого и
	сложноподчинённые)		сложного предложения.
	предложения		Понятие текста, основные признаки
34	Повторение по теме:	1	текста (членимость, смысловая
	сложное предложение.		цельность, связность, завершенность).
35	Сжатое изложение.	1	Внутритекстовые средства связи.
36	Анализ результатов работы.	1	Основные синтаксические нормы
			современного русского литературного
			языка (нормы построения
			сложносочиненного предложения;
			нормы построения сложноподчиненного
			предложения). Применение знаний по синтаксису в
			практике правописания. Пунктуация.
			Знаки препинания и их функции.

			Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
	Сложносоч	инённое	г предложение
37	Сложносочинённое предложение, его строение.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Сложные предложения. Типы сложных
38	Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1	предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
39	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	1	Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки
40	Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	1	текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).
41	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.
42	Повторение по теме: сложносочиненное предложение.	1	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при
43	Тестовая работа по теме: сложносочиненное предложение		прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
4.4	I		е предложение
44	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого	1	Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между

	прациомення		частями сложного предложения.
45	предложения. Средства связи частей	1	частями сложного предложения. Сложные предложения с различными
45	сложноподчинённого	1	видами связи.
			Синтаксический анализ простого и
	предложения: интонация,		сложного предложения.
46	подчинительные союзы.	1	Понятие текста, основные признаки
40	Средства связи частей	1	, ,
	сложноподчинённого		текста (членимость, смысловая
	предложения: союзные		цельность, связность, завершенность).
477	слова, указательные слова.	1	Внутритекстовые средства связи.
47	Отличия подчинительных	1	Основные синтаксические нормы
40	союзов и союзных слов.	1	современного русского литературного
48	Виды сложноподчинённых	1	языка (нормы построения
	предложений по характеру		сложноподчиненного предложения;
	смысловых отношений		место придаточного определительного в
	между главной и		сложноподчиненном предложении;
	придаточной частями,		построение сложноподчиненного
	структуре, синтаксическим		предложения с придаточным
40	средствам связи.	4	изъяснительным, присоединенным к
49	Сложноподчинённые	1	главной части союзом «чтобы»,
	предложения с придаточной		союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного
50	частью определительной,	1	нормы построения бессоюзного предложения).
50	Полугодовая контрольная	1	Применение знаний по синтаксису в
7.1	работа (тест) (по тиру ОГЭ)	1	практике правописания.
51	Сочинение на	1	Пунктуация. Знаки препинания и их
	лингвистическую тему	4	функции. Одиночные и парные знаки
52	Анализ результатов	1	препинания. Знаки препинания в конце
53	Сложноподчинённые	1	предложения, в простом и сложном
	предложения с придаточной		предложениях, при прямой речи и
~ A	частью изъяснительной	1	цитировании, в диалоге. Сочетание
54	Сложноподчинённые	1	знаков препинания. Соблюдение
	предложения с придаточной		основных пунктуационных норм.
	частью обстоятельственной		Орфографический анализ слова и
	времени	1	пунктуационный анализ предложения.
55	Сложноподчинённые	1	.Текст как продукт речевой
	предложения с придаточной		деятельности. Формально-смысловое
	частью обстоятельственной		единство и его коммуникативная
	места	4	направленность текста: тема, проблема,
56	Сложноподчинённые	1	идея; главная, второстепенная и
	предложения с придаточной		избыточная информация.
	частью обстоятельственной		Функционально-смысловые типы текста
	причины	1	(повествование, описание, рассуждение).
57	Изложение сжатое	1	Тексты смешанного типа.
58	Сложноподчинённые	1	Анализ текста.
	предложения с придаточной		Виды речевой деятельности (говорение,
	частью обстоятельственной		аудирование, письмо, чтение).
	образа действия	1	Речевая ситуация и ее компоненты
59	Сложноподчинённые	1	(место, время, тема, цель, условия
	предложения с придаточной		общения, собеседники).
	частью обстоятельственной		Овладение различными видами чтения
	меры и степени	4	(изучающим, ознакомительным,
60	Сложноподчинённые	1	просмотровым), приемами работы с
	предложения с придаточной		

	частью обстоятельственной	
	сравнительной	
61	Сложноподчинённые	1
	предложения с придаточной	
	частью обстоятельственной	
	условия	
62	Сложноподчинённые	1
	предложения с придаточной	
	частью обстоятельственной	
	уступки	
63	Сложноподчинённые	1
05	предложения с придаточной	•
	частью обстоятельственной	
	следствия	
64	Сложноподчинённые	1
J 1	предложения с придаточной	•
	частью обстоятельственной	
	цели.	
65	Различные формы	1
32	выражения значения	-
	сравнения в русском языке.	
66	Сложноподчинённые	1
00	предложения с несколькими	•
	придаточными.	
67	Сложноподчинённые	1
07	предложения с несколькими	•
	придаточными.	
68	Знаки препинания в	1
00	сложноподчиненных	-
	предложениях с несколькими	
	придаточными.	
69	Контрольный диктант №2	1
70	Анализ результатов	1
71	Однородное подчинение	1
, ,	придаточных частей.	•
72	Последовательное	1
	подчинение придаточных	•
	частей.	
73	Знаки препинания в	1
, ,	сложноподчинённых	•
	предложениях.	
74	Знаки препинания в	1
, ,	сложноподчинённых	•
	предложениях.	
75	Повторение по теме:	1
, 5	Сложноподчиненное	1
	предложение.	
76	Контрольный тест по теме:	1
, 0	сложноподчиненное	1
	предложение.	
77	Анализ работы.	1
11	тыализ рассты.	1

учебной книгой другими И информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое,). Написание сочинений, текстов иных жанров.

Бессоюзное сложное предложение.			
78	Типы сложных предложений. Сложные предложения с различными видами связи.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения
	Бессоюзное сложное предложение.		синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными
79	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения,	1	видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
80	Интонационное выражение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы
81	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения). Применение знаний по синтаксису в
82	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения,
83	Пунктуационное выражение этих отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1	в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных
84	Повторение по теме: бессоюзное сложное предложение.	1	норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
85	Тестовая работа по теме: БСП	1	
	Сложное предложе	ние с ра	зными видами связи.
86	Сложное предложение с разными видами союзной связи.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между
87	Сложное предложение с разными видами бессоюзной связи.	1	частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и
88	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением	1	сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая
89	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и бессоюзием;	1	цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного
90	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением.	1	языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного
91	Типы сложных предложений	1	предложения).

92 93 94 95	с разными видами связи: подчинением и бессоюзием. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением и бессоюзием Знаки препинания в сложном предложении. Повторение по теме : предложения с разными видами связи. Тестовая работа по теме: сложные предложения с разными видами видами связи	1 1 1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Соблюдают основные
			пунктуационные нормы в письменной речи.
		Товторе	ние
96	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как	1	Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Словосочетание. Типы сложных предложений. Средства
	синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.		выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
97	Итоговая контрольная работа. Изложение	1	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным,
98	Итоговая контрольная работа (тест)	1	просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими
99	Итоговая контрольная работа Сочинение- рассуждение.	1	информационными источниками, Информационная переработка текста
100	Анализ результатов итоговой контрольной работы	1	(план). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Специфика художественного текста. Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров
101	Сложные предложения. Типы сложных предложений.	1	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного
102	Сложные предложения с различными видами связи.	1	предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
103	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Внутритекстовые средства связи.

	предложения.		Основные синтаксические нормы
104	Основные синтаксические	1	современного русского литературного
	нормы современного		языка (нормы построения
	русского литературного		сложносочиненного предложения;
	языка. Основные		нормы построения сложноподчиненного
	изобразительно-		предложения).
	выразительные средства		Основные изобразительно-
	русского языка и речи, их		выразительные средства русского языка
	использование в речи.		и речи, их использование в речи
105	Основные лингвистические	1	(метафора, эпитет, сравнение, гипербола,
	словари. Работа со словарной		олицетворение и другие).
	статьей. Выдающиеся		Применение знаний по синтаксису в
	отечественные лингвисты.		практике правописания. Пунктуация.
			Знаки препинания и их функции.
			Одиночные и парные знаки препинания.
			Знаки препинания в конце предложения
			Основные лингвистические словари.
			Работа со словарной статьей.
			Выдающиеся отечественные лингвисты.